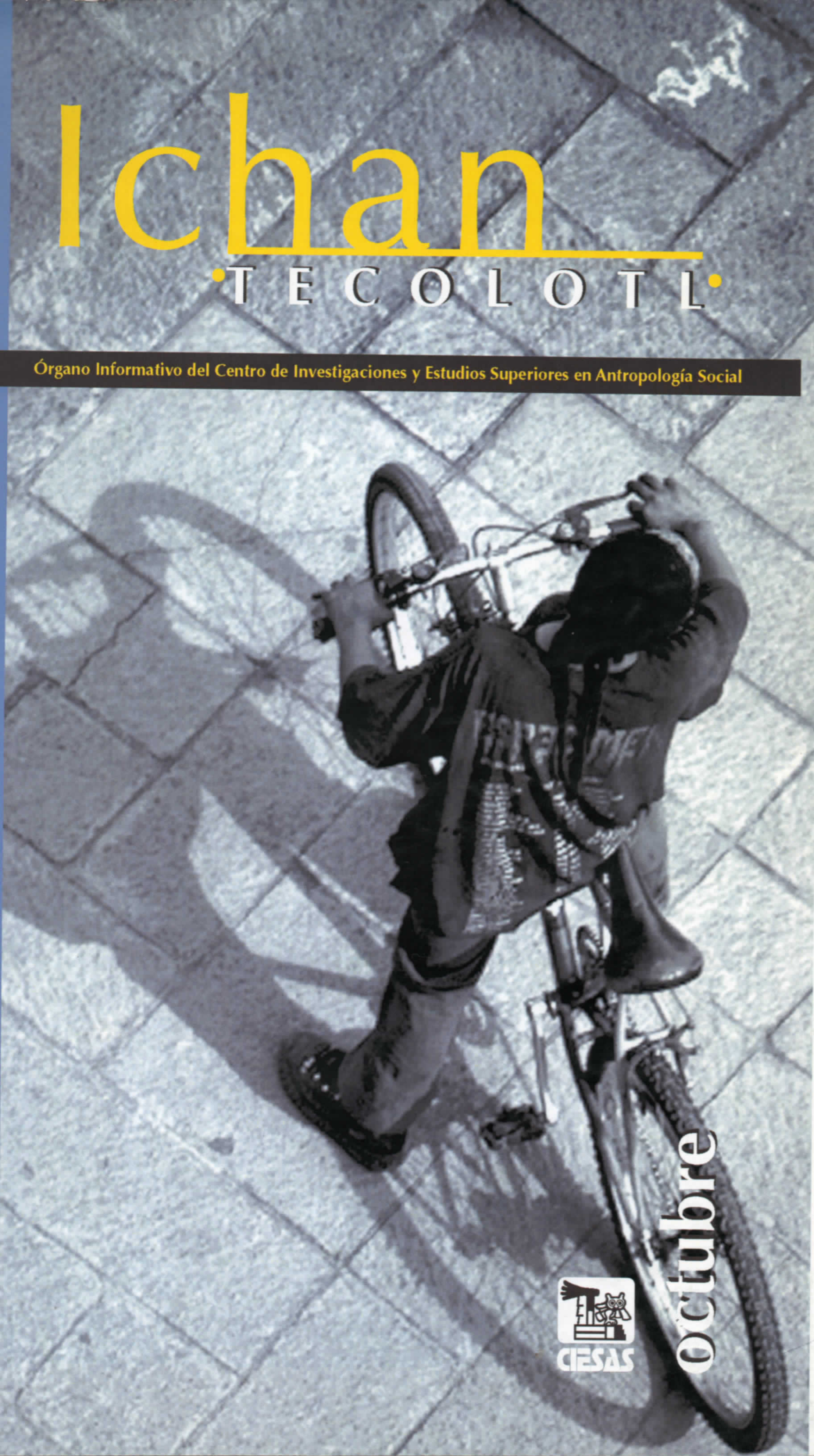
ciesas
30
aniversario
1973-2003

Ichan Tecolotl

OCTUBRE 2003 • AÑO 14, NÚM 158

Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social



ISSN 1405-1931

CENTROS PÚBLICOS
CONACYT

Cátedra de Geografía Humana "Elisée Reclús"

impartida por el **Dr. Laurent Faret**
(Universidad París 7, Denis-Diderot)
sobre:

Movilidad espacial y territorio: contribuciones de la geografía

14 al 17 de octubre de 2003
CIESAS-DF

Coorganizan: CIESAS, Instituto Mora, COLMICH, Centro Geo, CEMCA, Embajada de Francia en México.



Mayores informes:
Coordinación de Organización
con Alejandro Matali o Erick Arroyo
Tel. y fax: 5655 6016
intercam@juarez.ciesas.edu.mx

Sala Juárez
Juárez 87, Tlalpan
10:00 a 13:00 hrs.














Órgano Informativo del Centro
de Investigaciones y Estudios
Superiores en Antropología Social (CIESAS)
Juárez 87, Tlalpan 14000,
México, D.F., Tel. 56 55 97 38,
Único fax automático: (52) 55 56 55 14 02
ciejuare@juarez.ciesas.edu.mx

Biblioteca Ángel Palerm 56 55 00 59
http://www.ciesas.edu.mx

Boletín Ichan Tecolotl
La Casa Chata
Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan 14000,
México, D.F., 56 55 01 58
difusion@juarez.ciesas.edu.mx

Edición
Gonzalo Maulén Destéfani
gmaulen@juarez.ciesas.edu.mx

Asistencia
Eréndira Muñoz

Diseño gráfico
Gabriel Salazar Enciso

Formación
Laura Roldán Amaro

Corrección de estilo
Alejandro Cárdenas

Foto de portada
Ricardo Ramírez Arriola

Las colaboraciones para el próximo
número de este boletín se reciben hasta
el día 14 de noviembre de 2003

EDITORIAL

Trabajo de campo, indispensable para crear antropólogos

En 1979, después de una conferencia del Dr. Ángel Palerm en la ciudad de Aguascalientes, el Dr. Felipe Martínez Rizo, entonces coordinador de la carrera de sociología de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, lo invitó a sostener un intercambio de preguntas y respuestas con estudiantes y profesores reunidos en la propia universidad. Una parte de esta conversación fue grabada. Gracias a la amabilidad de la entonces estudiante Guadalupe Serna, quien estuvo presente, contamos con esta grabación en cinta de audio. De ella extrajimos una de las preguntas y su respuesta porque consideramos que contiene ideas interesantes sobre lo que significaba el nuevo modelo de formación de antropólogos que Angel Palerm había impulsado.

Doctor Palerm, en su exposición planteaba que, sobre todo en determinadas carreras, la educación superior podría tener como alternativa, realizar parte de la formación en las aulas y parte en el trabajo de campo. ¿Qué considera usted que tendría que ofrecer de manera indispensable el aula en la universidad para enviar a los estudiantes al trabajo de campo?

Bueno, yo creo que comenté, [...] que esto no es [un] proyecto. Es algo que hemos estado practicando, desde hace algún tiempo. En el caso del Departamento de Antropología de la [Universidad] Iberoamericana, desde hace como 10 años, con muchos tropiezos, y con aciertos también. Esa experiencia la hemos [transmitido], tanto con medios institucionales como por [a través de] personas, es decir, gente que se ha formado profesionalmente bajo estos sistemas y que ahora está trabajando, por ejemplo, en el Departamento de Antropología de la Universidad Metropolitana en Iztapalapa, o en el CISINAH, o que están en otros lugares. La idea es básicamente lo que yo he llamado "desescolarizar" , y esta misma mañana, me estaban diciendo que no es un término apropiado, que sigue habiendo, la estructura escolar de la universidad. Pero, obviamente, a lo que me estaba refiriendo es a otra cosa: es a salirse de las aulas y también de la biblioteca. La idea nuestra, que hemos experimentado en el caso de la Ibero es la de ir aumentando progresivamente en la carrera el ingrediente de trabajo de campo. En el ciclo normal que procuramos seguir, al terminar el primer año, y probablemente en algunos casos al terminar el primer semestre, los estudiantes de licenciatura en antropología, salen a hacer lo que llamamos una práctica de campo. Una práctica de campo prolongada, lo más que podemos hacerla, durante el periodo de vacaciones de verano. Dicho de otra manera, no hay vacaciones; ni para profesores ni para estudiantes. Voy a explicar en un momento la razón de esto.

En una primera práctica de campo lo que se hace es sacar a un grupo relativamente grande; varios grupos, de hecho. Por ejemplo, el último verano hubo uno trabajando en el Valle de Santiago, aquí en la zona del Bajío, precisamente con Pepe Nacho [José Ignacio Urquiola]; otro estuvo en Tlaxcala, en el corredor industrial; otro en Oaxaca, en el Valle de Etla y otro en Morelos, en una zona de pueblo ejidal.

El trabajo se hace siempre con profesores: los profesores salen al campo. Si el grupo es muy grande, siempre hay ayudantes para realizar estas prácticas. No es exactamente, como alguien decía alguna vez, que el aula se desplace al campo. No es cierto. Es una experiencia completamente diferente de la del aula. Los grupos de estudiantes cambian a través de los años. Preferimos siempre tener un grupo mezclado: desde muchachos que hacen la primera práctica que están en su primer año en la universidad, hasta incluso estudiantes de posgrado, idealmente, haciendo maestrías. ¿Por qué? Entre otras cosas porque tenemos la idea de que los estudiantes aprenden tanto de sus compañeros como de los profesores y de los libros. Hay una comunicación entre todos mucho más productiva y rica cuando está el grupo revuelto. La



Ángel Palerm

gente que ve eso de fuera nos acusan de desorganización. Ellos prefieren ver los grupos de edad en la universidad como regimientos prusianos: ya pasaron el primer año, entraron al segundo, llegaron al tercero... Y ven la experiencia nuestra, un poco anárquica: ¿Cómo está eso: candidatos de maestría y a veces de doctorado revueltos con estudiantes de primer año...? La experiencia nuestra es que esto es enormemente productivo.

Ahora bien, las dificultades que se encuentran: Primero la del propio sistema universitario. Nosotros quisiéramos hacer esto no como práctica de verano, que nos obliga a suprimir las vacaciones de todo el mundo, sino como algo formalmente incorporado al currículum académico. No se puede. Las autoridades universitarias, por ejemplo, insisten en un artículo del reglamento universitario que dice: "Todas las materias o asignaturas que se den en la universidad se darán precisamente en los locales de la universidad". Esta es una de las ideas más reaccionarias que hay en el medio universitario. Entonces, ese es un problema.

Una cierta desconfianza, también de las autoridades universitarias: ¿qué hará toda esa gente en el campo? Es decir, ha tomado años de trabajo mostrar a otra gente, a otros departamentos y a las autoridades universitarias que realmente estos periodos de trabajo en el campo, que se realizan cada año, son enormemente productivos. ¿Cómo se demuestra esto? Bueno, en el mismo producto del trabajo de campo; se expresa en las tesis, en pequeñas monografías... La mayor parte de las tesis se han ido publicando. Se expresa en el nivel de formación profesional y de una manera muy importante, en una profunda transformación personal de la gente que está envuelta en este tipo de trabajo. El hecho de que no solamente tengan que hacer investigación de condiciones concretas sociales –es igual que sea en áreas rurales o urbanas–, el que haya que convivir –porque éste es uno de los requisitos del trabajo de campo antropológico: la observación participante–, tengan que vivir en casas, comer la comida de la gente, participar en el trabajo y en todo tipo de actividades sociales, cambia a la gente yo diría de maneras imprevisibles no puede ser programado.

Alguna gente saca de esto una convicción: que la ciencia social no sirve para nada, de que lo urgente y lo importante es la acción política. Algunos casos hemos tenido, de gente que, de estas experiencias, ha pasado directamente a partidos políticos o a grupos distintos, a veces no políticos, sino de promoción social. Otra gente, al revés, saca la convicción de que para tener en algún momento una actividad inteligente, no solamente como científicos sino como ciudadanos o como miembros de movimientos o partidos políticos o grupos de cualquier clase, hay que consolidar el conocimiento de las condiciones de manera científica, de las condiciones concretas de la sociedad mexicana y sólo entonces se podrá actuar de manera inteligente. Es decir, las conclusiones son muy variadas y eso es importante también. El trabajo y la investigación de campo no es un programa que conduzca a formar, a predeterminar las decisiones de la gente; al revés, lo que hace es ampliar enormemente el campo de elección inteligente.

Ahora, cuando trasladamos esa experiencia, por ejemplo, a la fundación del Departamento de Antropología en Iztapalapa, yo fui el encargado de organizar el departamento y la estructura y su programa de trabajo. Conseguimos algo que en la Iberoamericana nunca habíamos podido conseguir, o sea, la idea de que un trimestre completo del currículum académico se dedicara al trabajo de campo. Y a esto se le da la misma validez que si estuvieran tomando seminarios o cursos académicos. Después conseguimos hacer esto en la Ibero con un semestre completo de trabajo de campo. Es preferiblemente el último semestre. Entonces ya el estudiante trabaja de manera mucho más independiente y la ayuda que le da el departamento es sobre todo en el diseño de la investigación, en la elección del lugar donde va a hacerlo, en las orientaciones de tipo teórico-metodológico y la posibilidad de una discusión regular, en la medida en que es posible, cuando sean resultados del trabajo. De esto sale normalmente su tesis, o su tesina de licenciatura.

Pero es increíble las resistencias que uno encuentra dentro de la universidad. Mayores todavía cuando en algún momento en que salió una disposición –que ha sido puramente ilusoria– de la Secretaría de Educación Pública en la que se manifestaba la posibilidad de que uno admitiera a ese tipo de programas de licenciatura y aun de posgrado a personas que no tuvieran ningún grado académico. Sujeta a ciertas condiciones por ejemplo: reconocimiento, del nivel, de "estudios informales". Hemos tratado, en consecuencia, de admitir en programas de licenciatura, y aun en algún programa de posgrado, a gente que no tiene certificación formal de estudios y no, no los aceptan. Aunque la universidad los acepte, con mucha pelea, después encontramos la barrera de la certificación de estudios, o acreditación, en la Secretaría de Educación Pública. La idea nuestra, obviamente, era tomar gente que tiene experiencia, tiene aptitudes, y acabar de darle, por decirlo así, lo que le falta: una formación académica más sistemática, pero ahí hemos perdido todos los pleitos.

Entrevista con el Dr. Leonel Durán

30 aniversario del CIESAS

Durante la segunda mitad de la década de los ochenta el antropólogo Leonel Durán se desempeñó como director del CIESAS. A esa etapa corresponde la consolidación de las unidades regionales del centro que le dieron el carácter nacional que ahora tiene. En esta conversación, Durán recuerda cómo se gestó ese proceso y cuáles fueron los retos que hubo que enfrentar para conseguirlo.

¿Recuerda cuál era el contexto en el que recibió el CIESAS en el momento de su nombramiento como director del Centro?

Recibí el CIESAS en el año 1986, al término de la gestión de Eduardo Matos. Recuerdo que después que dejé la Subsecretaría de Cultura de la Secretaría de Educación Pública, el titular de la dependencia, el Lic. González Avelar, a través del Dr. Enrique Florescano, me invitó a que tomara la responsabilidad del CIESAS. En esa ocasión yo decliné la invitación en virtud de que consideraba que el Centro estaba en buenas manos y máxime que yo, desde la Subsecretaría, había apoyado el referendo para un segundo periodo de Eduardo Matos. Decliné esa invitación porque me parecía que eso era lo correcto. Después hubo una segunda invitación del Secretario de Educación, a través del entonces Subsecretario de Cultura en turno. Se reiteró la invitación para ocupar la dirección del CIESAS. Volví a expresarle lo mismo que al Dr. Florescano, que no podía aceptar en virtud de que la institución estaba en buenas manos y ya estaba en funciones su segundo periodo. Se me dijo entonces que el Dr. Eduardo Matos dejaría de ser director del Centro porque ya había sido designado director del Museo Nacional de Antropología. En tal circunstancia, me pareció que entonces sí era viable aceptar esa honrosa propuesta.

No dejó de preocuparme la invitación. Me acercaba yo al CIESAS no siendo miembro de su comunidad, aunque es cierto que había conocido su proceso de gestación por la cercanía que había con el Dr. Guillermo Bonfil y conocimos, con otros compañeros, el desarrollo y la gestación a partir del Programa de Estudios Básicos de Antropología (PEBA) y su desarrollo como CISINAH y después CIESAS. Pero si uno se acerca a la función pública con respeto a las comunidades, creo que se pueden establecer espacios de diálogo, de conocimiento de los intereses y las problemáticas de la institución y coparticipar en el esfuerzo de toda esa comunidad en la etapa que correspondiera.

Yo había estado inicialmente de una manera tentativa en el PEBA, que en ese momento era encabezado por la Dra. Yólotl González Torres, con gente del INAH. Recibí por aquel entonces una invitación del Dr. Bonfil para que me sumara como investigador del INAH, pero mi relación con ese equipo terminó cuando se creó el CISINAH porque yo me integré a la Dirección de Etnología y Antropología Social.

¿Cómo describiría su gestión en el CIESAS?

Yo quisiera hablar en plural por lo que se refiere a la gestión llevada a cabo en el CIESAS porque tuve la fortuna de tener como mancuerna al Lic. Luis Armando Haza Remus, en la Secretaría Académica, quien actualmente es el Secretario Administrativo del INAH. Ambos veníamos de haber sido funcionarios en la Secretaría de Educación, particularmente de la Subsecretaría de Cultura, por lo que traíamos cierta experiencia en conocer el ámbito de la administración pública, particularmente en la SEP, a la vez que habíamos tomado conocimiento y experiencia de los problemas crecientes en la administración federal que había llevado a tomar decisiones de desaparecer diversas áreas de gobierno o de subsumirlas en otros niveles y de aquí que se nos planteó un problema básico. Frente a los cambios o nubarrones que se veían en el horizonte, cómo crear condiciones de cobertura que permitiera el desarrollo del CIESAS. Yo diría que éste fue el acento principal que pusimos en esos años para desarrollar un modelo y una estrategia para el Centro.



Leonel Durán, 1986

¿La idea del gobierno federal era integrar el CIESAS en el INAH?

No sabíamos qué podía venir para el CIESAS, pero estaban sucediendo muchas circunstancias en distintas dependencias, como que se considerara suficiente que estuvieran adscritas a otras dependencias quitándoles el alto nivel para integrarlas a otras. No conocí ningún plan concreto respecto al CIESAS, pero sí, en el panorama de conjunto, había esos riesgos. Desde esa perspectiva, ¿cómo vimos el CIESAS? No voy a referirme al rico contenido de sus proyectos de investigación, pues ya para entonces había niveles de desarrollo excelentes, cuadros importantes en la investigación en ciencias sociales, que ampliaban incluso los campos de investigación de la antropología social y, sin embargo, era una entidad central, porque

los CIESAS regionales consistían, básicamente en investigadores de la entidad central CIESAS-DF ubicados en diversos estados de la república, Veracruz, Jalisco, Chiapas, Quintana Roo, pero todos ellos dependientes para su gestión de la entidad central. Lo que nos propusimos fue el desarrollo de las unidades regionales para que tuvieran las mismas funciones y metas que el CIESAS-DF pero en el ámbito regional, a través de la creación de bases para una relativa autonomía. Por ejemplo, el caso de Veracruz, CIESAS-Golfo. La ventaja es que allí estaba radicado el Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán, en cuya época como Subsecretario de Cultura se creó el CISINAH. Hablando con el Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán y pidiéndole que continuara con su participación y su función, él me llegó a expresar lo siguiente: "Leonel, mi preocupación actual es seguir con mis investigaciones y meterme a las tareas de la administración y gestión me va a quitar tiempo y ya viví demasiado eso y no quiero continuar". Yo le expresé que lo necesitábamos para que nos diera cobertura en el ámbito veracruzano y en la administración de gobierno para desarrollar un CIESAS regional con todas las capacidades, con las mismas características y las líneas de trabajo del CIESAS México. Para ello se desarrolló una maestría. Que yo recuerde, era la primera maestría en el ámbito regional del CIESAS y le expresé al maestro que un antropólogo joven tomaría las responsabilidades de la administración y ése fue Eckard Boege. De tal manera que esto descargara al Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán de esas tareas, pero, en términos de la gestión con el gobierno del estado y con la Universidad Veracruzana nos dio una forma de negociación. Ésa era la estrategia: relacionar al CIESAS regional con una tarea docente y desarrollar sus proyectos de investigación, ligándose incluso con la Universidad Veracruzana y estableciendo una relación con el gobierno del estado. Las gestiones del Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán dieron lugar a la decisión del entonces gobernador Dante Delgado para que se cediera un terreno para construir la biblioteca del CIESAS. Recuerdo que incluso se puso la primera piedra, aunque después fue otro terreno donde se hizo la biblioteca. Esto lo relato porque entonces vimos que sí había buenas posibilidades para que un CIESAS regional se articulara con las instituciones regionales como parte de ese modelo de operación.

¿En el ámbito central qué es lo que se hizo?

Facilitar para esas unidades dos cuestiones: uno, equipamiento, dos, que las funciones administrativas pudieran tener mayores capacidades en el CIESAS regional, con una menor dependencia o buscando disminuir la dependencia de la administración. Buscábamos que se dieran esas unidades desconcentradas, pero no dependiendo exclusivamente del CIESAS central sino articuladas con la vida real, institucional, académica y política del estado.

Esta experiencia nos permitió avanzar en el estado de Jalisco, con el CIESAS-Occidente, del cual tuve siempre la mejor de las opiniones y me parecía que, como conjunto de investigadores, era el de más alto nivel del CIESAS. En ese momento el grupo era encabezado por el Dr. Guillermo de la Peña y bajo el mismo enfoque y al mismo tiempo que en el CIESAS- Golfo, liberando las capacidades propias de nuestros compañeros en Guadalajara para articularse con la universidad del estado y con las instituciones de gobierno de la entidad, para crear verdaderas posibilidades de desarrollo propias.

Ése no fue el caso del Sureste, de Chiapas, que desde entonces siempre ofreció retos en el orden de su construcción porque no lograba alcanzar los niveles de operación y de eficiencia que tenían los dos casos anteriores y que incluso tenía una extensión de proyectos de investigación en Quintana Roo.

También buscamos crear otro CIESAS regional, en Oaxaca. Habíamos advertido que se iban reduciendo los intereses por los estudios étnicos en el CIESAS, en abundancia de otras líneas de investigación, particularmente urbanas o estudios de la clase obrera o de otra naturaleza muy próximas al campo de la sociología, pero con métodos de investigación de los antropólogos. Ante esta circunstancia, me pareció que era pertinente crear un CIESAS en Oaxaca, en donde era inevitable que abordáramos los problemas de los indígenas del país, pero particularmente vistos en la situación oaxaqueña. Para llevar a cabo este proyecto, invité al Dr. Salomón Nahmad para que se hiciera cargo del CIESAS en ese estado. No fue fácil convencerlo, dado que había sido golpeado personalmente por circunstancias complejas desde las instituciones mexicanas, desde la administración pública, por hechos menores que "explicaron" su salida violenta del Instituto Nacional Indigenista



Lourdes Álvarez, Teresa Rojas, Gonzalo Aguirre, Fernando Salmerón, Minerva Villanueva, Felipe Vázquez, Jesús Ruvalcaba e Ivonne Flores

y finalmente el propio Salomón puso distancia del país, yéndose a trabajar al sur de Estados Unidos. Era una situación injusta y por eso, buscando esa reparación, se hizo la invitación al Dr. Nahmad para que regresara a Oaxaca ya que tenía el antecedente de que 20 años atrás había estudiado a los mixes. Con una labor casi de seducción, se logró convencer a Salomón para que tomara la responsabilidad y qué mejor que su experiencia para construir el CIESAS-Oaxaca. Incluso recuerdo, haber consultado con el Secretario de Educación Pública por petición del propio Salomón, para pedirle que aceptara esta propuesta y que se le pudiera expresar al investigador que no había ningún elemento de orden persecutorio o que alguien estuviera en contra de que desarrollara esa función. Así fue entonces que se creó el CIESAS Oaxaca.

En ese modelo general del CIESAS habíamos concebido crear una pluralidad de centros en los ámbitos regionales. Había una unidad Golfo, otra en el Sureste, una más en Oaxaca y un CIESAS-Occidente; nos hacía falta un CIESAS en el norte del país, de tal manera que pudiera montarse una institución que, cubriendo diversos espacios regionales, estuviera en capacidad, como muy pocas en el país, de gestar investigaciones nacionales buscando temas que simultáneamente pudieran ser investigados en distintos ámbitos del país. Ésa era la idea: elevar hasta un nivel nacional ciertas investigaciones para convertir a la institución en una entidad consolidada; es decir, no solamente la unidad central o centralizadora ni los CIESAS regionales aislados unos de los otros, sino con la capacidad de construir proyectos nacionales.

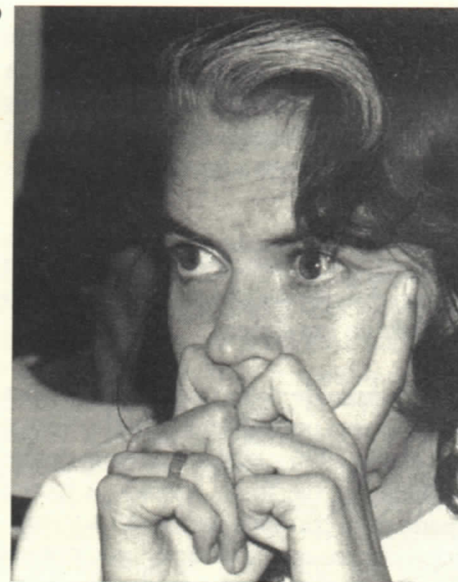
Lamentablemente no fue posible: ni el tiempo ni los recursos alcanzaron para crear un CIESAS del Norte. Hubo ciertos intentos, pero fueron investigadores que se desplazaron. Recuerdo una sola investigadora que, mediante un convenio con la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, se dirigió a Chihuahua porque la idea que manejábamos en ese momento era que resultaba conveniente establecer un CIESAS en Chihuahua. Fue una idea tentativa que finalmente no se desarrolló, aunque tengo entendido que posteriormente, con Cecilia Sheridan, en Coahuila ya existe esa oficina, por lo cual felicito al CIESAS por ese logro, porque creo que está en buenas manos.

Creo que este modelo y esas estrategias sentaron algunas de las bases para el desarrollo institucional del CIESAS en etapas posteriores. El prestigio académico del CIESAS, el resultado del esfuerzo de sus investigadores, el desarrollo de sus proyectos, el esfuerzo que las administraciones posteriores llevaron a cabo –a mí me sucedió la Dra. Teresa Rojas Rabiela–, consiguieron para el CIESAS un mayor desarrollo, como las relaciones con el Conacyt, y se alcanzaron niveles de reconocimiento muy merecidos.

Nosotros impulsamos esa iniciativa de desarrollo regional y continuamos el impulso editorial, dada la experiencia de Luis Armando Haza, quien resultó un secretario académico excelente para el CIESAS y se hizo un esfuerzo si se quiere con una menor presencia que los posteriores, pero voy a citar algunas cosas que hicimos. Por ejemplo, el desarrollo de una investigación de los problemas religiosos, precisamente de las nuevas denominaciones que se podrían encontrar en diversas partes del país, particularmente en las zonas indígenas. Denominaciones provenientes tanto de los Estados Unidos como de Guatemala y que dieron lugar al desarrollo de un conjunto de investigaciones que fueron publicadas de una manera modesta, pero se estaba haciendo una aportación de problemas vigentes que no se habían abordado con suficiente amplitud ni de una manera tan sistemática. Incluso vimos que la Secretaría de Gobernación se interesó mucho en ese tipo de estudios, aunque obviamente no se realizaban para servir a la Secretaría de Gobernación, sino de acuerdo con los intereses del conocimiento, para alcanzar las tareas de los investigadores.

Entre otros logros editoriales está el que se hizo con el Fondo de Cultura Económica y el gobierno de Puebla y que precisamente se llamó La Colección Puebla, en la que se publicaron, bajo la orientación del maestro Luis Reyes, diversos títulos que habían sido desarrollados en su etapa de investigación.

En esa época también publicamos la primera edición del *México profundo* de Guillermo Bonfil. Se continuaron esfuerzos anteriores, por ejemplo, se logró un proyecto que estaba detenido y que era el del *Tlacuilo*, que aportaba una novedad en el análisis de la construcción del náhuatl en términos de la valoración y comprensión de esta lengua tan importante para el país. Yo diría que de esta manera se sirvió al CIESAS respecto de lo que se recibió de las administraciones anteriores. No considero que nosotros estábamos innovando, sino dándole continuidad a una suma de esfuerzos, porque de esa suma es como se construyen las instituciones.


Brígida von Mentz

También agregamos varias líneas de investigación. En el CIESAS se había generado la formación de etnolingüistas, pero precisamente con Salomón Nahmad desarrollamos otras iniciativas próximas, por ejemplo, los Centros de Estudios Étnicos, que comenzaron en Oaxaca, integrados por varios etnolingüistas, radicados en sus zonas como pequeñas unidades de investigación propias de los grupos indígenas. Eran una extensión de las actividades del CIESAS, pero buscamos que tuvieran su autonomía para que fueran vistos como esfuerzos propios de los grupos étnicos, pero buscando que se constituyeran en comunidades apoyadas por el gobierno de Oaxaca y que ellos decidieran sus objetivos, sus proyectos de investigación y los realizaran por sí mismos. Recuerdo que en el Centro de Estudios Mixtecos se impulsó el análisis de códices, con la orientación siempre necesaria del maestro Luis Reyes y con Martin Jansen, un investigador holandés que es muy reconocido y especialista en códices mexicanos, particularmente los mixtecos. También se impulsó en la línea de estudios étnicos la escritura en lenguas indígenas en un pro-

grama que se radicó en la ciudad de Oaxaca con el fin de usar la computadora para escribir materiales literarios y narraciones en las propias lenguas con la rapidez con que puede hacerse a través de los ordenadores.

¿Cómo fue la relación que usted tuvo como director del CIESAS con el gobierno federal en esa época?

No dejaron de preocuparme los efectos que hubiera podido tener el hecho de que en el año 1986 surgió la corriente democrática del PRI. Yo fui invitado a formar parte de la corriente democrática y participé con los que la desarrollaron porque lo consideré una cuestión de principios. Claro que me dije que eso significaría que, habiendo entrado al CIESAS, iba a salir botado inmediatamente. No fue así, y es digno de felicitación porque eso significa que en muchos países, pero también en este país, se puede participar en la gestión de las instituciones del Estado más allá de las diferencias de orden político, ideológico y religioso. Felizmente no fui molestado al respecto, aunque dentro de la administración me hicieron cerca de cinco auditorías, tal vez buscando alguna desviación de recursos a esta Corriente Democrática, pero todas las auditorías respondieron que siempre hubo un manejo impecable. Claro que yo sabía que no iba a darse una renovación de mi periodo. Recuerdo que el Lic. Manuel Bartlet, que en ese tiempo era el Secretario de Educación, me llamó en una ocasión y me dijo: "Leonel, tú sabes que no habrá renovación, ¿verdad? Ya ha sido nombrada una sucesora por el presidente de la república y quiero que tengas la oportunidad de que entregues con toda dignidad el CIESAS". Yo lo entendía perfectamente; al contrario, me pareció sorprendente haberme alargado todo el tiempo que me tocó estar. Le agradecí la consideración porque yo creo que es justo y debido éticamente hablando que me lo hubieran comunicado con tiempo, porque eso me permitió hacer una entrega como debe ser, de manera institucional, y no como le ha sucedido a otros funcionarios que se enteran por periódicos que han sido removidos de sus puestos de trabajo.



Carlos Guzmán Bockler y Aída Hernández

¿Cómo califica personalmente su experiencia como director del CIESAS?

Para mí en lo personal fue una experiencia importante, muy grata, creo que logramos coadyuvar a que esos espacios de relaciones humanas se hicieran mejores y hasta ahí llegó mi experiencia en el CIESAS. Como suele pasar, o por lo menos yo procuro practicarlo, al salir de una responsabilidad, de una institución de las que me ha tocado ser responsable, cancelo el acercamiento. Creo que es sano para los que le suceden a uno y también en lo personal poner distancia de la institución. Ahora me entero por los periódicos.

Creo que, en lo general, la impresión que tengo es que el CIESAS es una institución consolidada, no solamente por 30 años, sino por un prestigio merecido, resultado de esfuerzos distintos de la comunidad y ésa es la etapa en la que podemos ver ahora a esta institución tan importante para nuestro país.

El maestro Leonel Durán es antropólogo egresado de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, investigador del INAH y director del Museo Nacional de las Culturas.

Entrevista realizada por
Gonzalo Maulén

CIESAS-INALI. Nombramiento

La Dra. Frida Villavicencio fue nombrada miembro del Consejo Nacional del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (Inali). Esta distinción responde a la destacada trayectoria académica de la Dra. Villavicencio, quien ha sido profesora-investigadora en el CIESAS desde 1986. Ha estudiado diversos aspectos gramaticales: sintaxis, morfología y lexicografía, entre otros. También ha realizado investigaciones importantes sobre la lengua purépecha en el campo de la lingüística histórica y se ha preocupado por la educación y los métodos de castellanización en México. En el CIESAS fungió como coordinadora del Programa de Maestría en Lingüística, donde destacó su dedicación para actualizar los programas y métodos de titulación para los estudiantes indígenas.

Felicitamos a la Dra. Villavicencio por esta distinción y estamos seguros que hará aportaciones importantes al Inali.

El CISINAH-CIESAS y yo

La idea fue de Guillermo Bonfil Batalla con el padrinazgo de don Gonzalo Aguirre Beltrán, el primero director del INAH, el segundo subsecretario de Educación. Era el año 1972 y algunos profesores de varios centros de educación superior habían recibido la propuesta de escoger alumnos talentosos y trabajar con ellos para que sacaran su tesis en un plazo de dos años. Ya recibidos, los nuevos profesionales serían el embrión de un futuro CISINAH que se planeaba como un centro de investigación moderno, con gente nueva e ideas frescas para abrir nuevos campos a la antropología y demostrar que era posible hacer buena investigación lejos de la burocracia. Al principio se llamó Programa de Estudios Básicos en Antropología (PEBA) y tenía unas oficinitas en la avenida Universidad atendidas por Vicki Chávez. Entre los entonces jóvenes que íbamos por ahí a recoger y llevar papeles, recuerdo a Luis Barjau, Tere Rojas, Luis Reyes: todos becarios. Yo trabajé mi tesis con Rodolfo Stavenhagen en su seminario de antropología económica (ahí se iniciaban también Vania Salles, Marielle Pepin-Lehalleur, Héctor Díaz Polanco, Lourdes Arizpe y otros) que se reunía en el viejo Colegio de México en las calles de Guanajuato. Todos los becarios cumplimos y nos recibimos en el plazo fijado, toda una hazaña en un contexto nacional de casi puros pasantes. Entonces ya el CISINAH tenía existencia decretada en el *Diario Oficial* e instalaciones en la Casa Chata, cuyo museo de la charrería que albergaba se mudó, pero se quedó su vigilante y cronista, el Sr. Urgel, pintor, descendiente de la guerra de intervención francesa por parte de padre y que nos daba flan y café, además de sabrosa plática cuando nos quedábamos tarde a escribir (recuerdo que juntos, y llorando, escuchamos por radio el control remoto del 11 de septiembre chileno). Se nombró entonces a un director, Ángel Palerm (antes hubo coordinadores, Yólotol González y Roberto Varela), el único que he conocido que leía *todos* los materiales producidos por nosotros los pupilos –larvas de antropólogos–, los discutía y recomendaba lecturas, cursos, viajes y conversaciones con otros colegas. Y a todos, que entonces seríamos unas 40 o 50 personas, nos dio responsabilidades y nos encuadró en un primer CISINAH estructurado en programas temáticos, a cargo de jefes de proyecto con proyectos colectivos e individuales donde trabajaban estudiantes y pasantes; había dos periodos anuales establecidos para discutir avances de investigación con pares (e impares que a veces resistían nuestras diatribas procreadas en 1968) en los seminarios de verano y de invierno adonde llegaban, del mundo entero, los autores de los libros en que nos formábamos. Los apoyos administrativos eran en general muy eficaces y llevados a cabo por un pequeñísimo personal comandado por Josefina Torres. Por su parte, Vicki Miret construía el departamento de publicaciones. Se discutía febrilmente si hacer una biblioteca general o especializada, si los investigadores debían tener permanencia o ser de paso y si en las reuniones de decisión de políticas académicas debían intervenir todos los investigadores o sólo los jefes de proyecto. El primer doctorado era un programa personalizado con tutores y asesores que podían ir cambiando, sin clases. El tema de la ética en antropología, y el compromiso con quienes estudiamos, a la manera planteada por Othón de Mendizábal, fue tema de largas deliberaciones. El espíritu democrático, antiautoritario y mexicanista de los investigadores es de nacimiento. La institución, en su etapa de creación y en las primeras fases de consolidación ya con Guillermo Bonfil como director, fue una experiencia riquísima y la vida académica, muy movida, audaz (John Womack decía que sólo los del CISINAH eran capaces de publicar una investigación original cada 3 años) y con pocas trabas. Incluso las reuniones de la junta directiva eran informales, con asistencia del subsecretario de Educación en turno y poca estadística en la plática. El ambiente tenía esa característica de los primeros años de escuela cuando, a pesar de las rivalidades, lo mas preciado era la camaradería. Generar la propia información era la consigna, la meta y el objetivo. El trabajo de campo largo era centralísimo y la producción empezó a mostrar los logros llenando varios volúmenes de las entonces series preferidas para publicar, los Sepsetentas y los SEP-INAH.

A los pocos años, los profesionales formados en el CISINAH empezaron a sembrar otras escuelas, centros de investigación y posgrados en antropología por el país. El Centro nació con buenos auspicios y no tuvimos en esos años problemas financieros. Envidias sí hubo muchas y los antropólogos de otras instituciones ligadas a un INAH burocrático y algo estancado entonces, nos acusaban de "echeverristas" y otras cosillas.

Nuestro Centro y lo digo con toda propiedad (aunque no con posesión) es hoy diferente. En el proceso de transformación no ha perdido varios de sus sellos de identidad; otras características debieron cambiar para adaptarse a nuevas exigencias, nueva reglamentación y nuevas maneras de pensar y evaluar la investigación que se originan en círculos de poder muchas veces alejados de nuestra sustancia de trabajo. Como hija del Centro y con la mancha mongólica todavía visible 30 años después, admiro su crecimiento y sus avances, reconozco que administrar un centro en estos tiempos requiere talentos especiales y reniego de muchas cosas, pero mantengo inalterable mi amor filial y mi respeto por los que conservan el espíritu de creatividad y que, a la manera del trabajo artesanal, mantienen el control sobre su trabajo, premisa esencial del oficio de investigar.

Colima, septiembre de 2003

Dra. Victoria Novelo, Investigadora CIESAS-DF

• Durante el Primer Coloquio sobre Percepción y Comunicación de Riesgos Ambientales, organizado por la Facultad de Psicología de la UNAM, la Dra. Virginia García Acosta (CIESAS-DF) expuso el trabajo "La percepción en la construcción social del riesgo".

• En el marco del Segundo Coloquio Internacional Historia de Mujeres y de Género, celebrado en Guadalajara del 4 al 6 de septiembre, la Dra. Carmen Ramos comentó los trabajos de los doctores Patrick Mc Namara, sobre una heroína local de Sinaloa, y la construcción de un mito colectivo sobre ella; la de Érica Pani, sobre ciudadanía comparada entre México y Estados Unidos, y la de Kiff Adams, sobre una ciudadanía negada a mujeres mexicanas casadas con extranjeros en el siglo XIX, que fueron presentados en la mesa Ciudadanía. El punto central de esta sesión del Coloquio fue la discusión de las diferentes formas y concepciones de ciudadanía, especialmente en relación con las diferencias de género en la concepción de ciudadano en el siglo XIX, momento en el que históricamente se gesta y conceptualiza la noción de ciudadanía moderna.

• Del 4 al 6 de septiembre se llevó a cabo en la unidad Occidente del CIESAS el IV Congreso Internacional Red de Investigación Socioeconómica sobre Frutas, Hortalizas y Flores (Rishort), titulado Las Cadenas Agroalimentarias de Frutas, Hortalizas y Flores en América Latina, organizado por el Dr. Humberto González y las maestras Laura Cajigal y Myriam Esquitín, del CIESAS-Occidente, y la Dra. Margarita Calleja (U de G) . El evento académico presentó las siguientes mesas de discusión: 1. La formación de las cadenas agroalimentarias; 2. Diferenciación productiva y organizaciones de productores; 3. Trabajo y migración; 4. Organización social de las cadenas agroalimentarias: los actores; 5. Las cadenas agroalimentarias desde una perspectiva regional; 6. Los cultivos y las cadenas agroalimentarias I, y 7. Los cultivos y las cadenas agroalimentarias II. En el encuentro, que contó con financiamiento del Conacyt, participaron investigadores de la U de G, de la Universidad Autónoma del Estado de México, de Chapingo, de Sinaloa, de El Colegio de San Luis, de la Universidad Autónoma de Baja California, de Chiapas, de la UNAM, entre otras, y recibió también a especialistas de centros universitarios internacionales, como la New Mexico State University, el Conycet-Argentina, la Universidad de Cornell y la Pontificia Universidad Católica de Perú.

• En el marco del 5° Foro Estatal de Ciencia y Tecnología, celebrado en la ciudad de Saltillo, Coahuila, el pasado 5 de septiembre, el Ing. Horacio Villarreal (Comimsa) y la Dra. Lourdes Romero Navarrete (Programa Noreste del CIESAS) participaron con el trabajo "Innovación tecnológica aplicada a la autoconstrucción de vivienda popular", en el que expusieron los avances de investigación del proyecto que lleva a cabo la Corporación Mexicana de Investigación en Materiales, cuyo objetivo es desarrollar un modelo alternativo de producción de vivienda dirigido a la población de escasos recursos. Esta propuesta tecnológica está diseñada bajo el esquema de autoconstrucción y perspectiva de género. La ponencia hizo hincapié en la importancia que ha tenido la interdisciplinariedad en el transcurso de la investigación, pues ha permitido presentar una propuesta concertada con el universo potencial de usuarios.


Beatriz Calvo

• El 9 de septiembre, por invitación de la Dra. Virginia Molina y Ludy, la Dra. Teresa Rojas Rabiela participó en el Seminario Permanente Ciudad, Pueblos Indígenas y Etnicidad. La Población Indígena y la Conformación de la Ciudades en México, con la ponencia "La población indígena y la construcción de la ciudad de México colonial".

• En el marco del Seminario de Género del CIESAS-Istmo, la Dra. Margarita Dalton presentó el trabajo "El dilema de la democracia: la participación política de las mujeres en los sistemas de partidos políticos y de usos y costumbres", el cual se centró en la forma en que las presidentas municipales han logrado vencer obstáculos y resolver problemas de las comunidades que les toca gobernar, a pesar de las concepciones generalizadas y prácticas tradicionales de los papeles sexuales. Las presidentas municipales que han sido electas por las prácticas de partidos políticos han logrado terminar sus periodos de tres años, a diferencia de las mujeres que han accedido al cargo por el sistema de usos y costumbres. En este año han sido depuestas muchas de ellas en circunstancias violentas y de agresiones a sus personas. La discusión en el seminario giró en torno a quiénes son las mujeres que llegan a las presidencias municipales, el origen de sus liderazgos y la genealogía del poder en sus comunidades, además de sus obstáculos y logros, descritos a través de sus testimonios y de la observación y el análisis de la investigadora. Originalmente, en la Agenda Académica del número 155 del *Ichan Tecolotl* correspondiente al mes de septiembre de 2003, había sido programada la presentación de la investigadora Josefina Aranda con el tema "Mujeres que dirigen", quien no pudo participar en la sesión. Las próximas reuniones de este seminario serán el 8 de octubre, con la exposición de Yolanda Jiménez, titulada "Identidad cultura y antropología: conceptualización", y el 12 de noviembre, cuando Sara Méndez pre-

sentará su trabajo "Migración, derechos humanos y usos y costumbres".

• El de septiembre el Seminario de Antropología Política realizó una sesión titulada Poder, Elecciones y Sociedad en el Estado de Jalisco. En ella participaron los investigadores de la U de G Javier Hurtado González, con la ponencia "Estructuras de poder en el estado de Jalisco"; Magdiel Gómez, con "La política en Jalisco desde la perspectiva de un consejero del IFE", y Eliseo López Cortés, quien presentó "Confidencialidad del voto y centralización secreta de las redes de poder en los Altos de Jalisco". Los comentaristas de la sesión fueron Esteban Garaiz Izarra (IFE) y el Dr. Alberto Aziz (CIESAS-DF).

• El Dr. Luis Vázquez León presentó la ponencia "Pueblos indios y migración" el pasado 18 de septiembre, en el Seminario Permanente Pueblos Indios. Análisis Histórico y Contemporáneo, que se desarrolla en el Programa Peninsular del CIESAS.

• "El análisis de las políticas públicas en regiones indígenas: Territorios, sistema político y actores en la Sierra norte de Oaxaca" es el título de la ponencia que presentó la Dra. Julie Devineau (CEMCA) en el marco del Seminario en Antropología Política. El trabajo consiste en analizar las políticas de desarrollo aplicadas en 26 municipios de Ixtlán de Juárez, Oaxaca, donde participan activamente las autoridades indígenas. La ponencia se presentó el 19 de septiembre y contó con los comentarios de Carlos Moreno Derbez (Conadepi).

• En el mes de julio la Dra. Cecilia Sheridan (Programa Noreste del CIESAS), recibió del gobierno del Estado de Coahuila y a través del Coecyt, el nombramiento como miembro del Sistema de Investigación Estatal.

• La Dra. Kali Argyriadis (IRD) presentó el 23 de septiembre, en el marco del Seminario en Antropología Política, la ponencia "La trasnacionalización de la santería cubana: un análisis político". La Dra. Argyriadis planteó el tema de los santeros de la isla con un enfoque político, incluyendo las cuestiones de la cubanidad, las referencias a África, el castrismo y el cristianismo.

• El 30 de septiembre, en el Seminario en Antropología Política, Luis Eduardo Maldonado (Escuela de Gobierno y Políticas Públicas, Quito, Ecuador) presentó el trabajo "El movimiento indígena ecuatoriano: reflexión y perspectivas".


Martha Jiménez

Obituario

Leonardo Manrique Castañeda. Un lingüista inagotable

La muerte del maestro Leonardo Manrique Castañeda deja un vacío en la lingüística mexicana. Maestro de muchas generaciones, amante de las lenguas indígenas y polemista agudo, su presencia en los estudios lingüísticos conjuntó la vieja tradición de los estudios filológicos con la lingüística moderna. Incansable en la búsqueda del saber, además de la lingüística, cultivó diversas disciplinas: arqueología, antropología física, etnohistoria y epigrafía, entre otras. Su manejo multidisciplinario lo condujo a realizar investigaciones diversificadas al mismo tiempo que articuladas: los estilos de las inscripciones mayas, el cálculo lexicoestadístico, la toponimia en los códices, la evolución del hombre y el lenguaje e innumerables estudios de la fonética, la fonología, la morfología y la sintaxis en lingüística indígena americana. Impartió cursos en más de una decena de cátedras y sus publicaciones son consulta obligada para la identificación histórica y geográfica de las lenguas indígenas de México. Su amplio conocimiento de la etnografía lingüística le permitía constantemente lanzar y volver a discutir hipótesis sobre las clasificaciones de las familias lingüísticas americanas.

Debatir con él era encontrar siempre un gesto de interrogación sobre un abanico de posibles respuestas. Inagotable en sus indagaciones en el trabajo de campo y exigente con la fidelidad al dato lingüístico, parecía implacable en sus argumentos. Todos recordaremos alguno de los dicharachos ilustrativos de su enseñanza: "por angas, mangas o merengues" un "lengüero" con sus "asegunes". Descanse en paz.

Mtro. Víctor Franco

Profesor-investigador y coordinador de la Maestría en Lingüística Indoamericana del CIESAS

Ciclo de videos etnográficos

De lo extraordinario y cotidiano en la vida comunitaria.

CIESAS-Istmo

Por iniciativa de la Dra. Margarita Dalton (CIESAS-Istmo), se presenta el ciclo de videos etnográficos De lo Extraordinario y Cotidiano en la Vida Comunitaria. Los videos están realizados no por observadores que retratan una realidad distante sino por los propios actores que capturan en video su visión de la realidad. Los trabajos abordan diversas temáticas, como las tradiciones y los cargos de poder, entre otras.

El ciclo se llevará a cabo del 13 de octubre al 28 de noviembre en la sala de cine El Pochote en la ciudad de Oaxaca y se presentarán los siguientes materiales:

Octubre
Lunes 13

Celebraciones y rituales

Título: Boda tradicional en Tanetze
Realizador: Crisanto Manzano Avella
Duración 29 minutos
Año 1996
Tema: Relata las actividades y los detalles en la celebración de una boda en la comunidad de Tanetze de Zaragoza, del rincón de la Sierra Juárez.

Título: Ma" ach (machucado)
Realizador: Carlos Martínez
Duración 6 minutos
s/fecha

Título: Alotepec y su fiesta
Realizador: Héctor Lorenzo Inocente
Duración 48 minutos
Año 1995
Tema: Muestra todas las actividades que se realizan durante la fiesta tradicional del 3 de mayo en Santa María Alotepec Mixe, la visita de varias bandas y los discursos de sus integrantes, la exuberancia de los fuegos pirotécnicos y la convivencia de varios pueblos.
Comentaristas: Mtro. Juan Julián Caballero (CIESAS-Istmo)

Lunes 20

La medicina tradicional y el parto
Título: Baño de temazcal
Realizadores: Estela Dolores Aldeco y Juan Carlos Ortela
Duración 32 minutos
Año 1994
Tema: La medicina tradicional y la organización de botánicos y médicos tradicionales de la región del Papaloapan.

Título: Así es mi tierra: médicos y parteras de Chichicastepec
Realizador: Juan José García
Duración 27 minutos
Año 1992
Tema: Testimonial sobre las prácticas de los médicos y parteras de la sierra.

Título: El árbol del jabón
Realizadora: María Santiago
Comentaristas: Pía Scognamiglio y Hermila Diego González (Conadepi)

Lunes 27

Cooperación comunitaria y ayuda mutua

Título: La mayordomía en Tanetze
Realizador: Crisanto Manzano
Duración 22 minutos
s/fecha
Tema: Narración visual de los cargos tradicionales más importantes para llevar a cabo la fiesta tradicional de un pueblo ubicado en la Sierra Juárez.

Título: Mook (Maíz)
Realizador: Tito Antúnez
Duración 22 minutos
s/fecha
Tema: Imágenes y testimonios de las formas tradicionales de cultivar los distintos tipos de maíz en la zona mixe, así como sus rituales, ofrendas y sacrificios de animales.

Título: Nuestro tequio
Realizador: Juan José García
Comentaristas: Crisanto Manzano (Centro de Video Indígena) y Fermín Tapia (CIESAS-Istmo)

Noviembre
Lunes 3

La celebración de muertos en Oaxaca

Titulo: El día que vienen los muertos
Realizador: Luis Mandoki
Duración 63 minutos



CIESAS-Istmo, 1992

Año 1981
Tema: Secuencia de la forma en que fueron desalojados los mazatecos de sus tierras cuando se construyó la presa Miguel Alemán. Muestra la forma en que este movimiento iniciado por el gobierno significó un conflicto para los mazatecos porque sus muertos quedaron atrás.

Título: Xandu
Realizador: Maira Jiménez
Comentaristas: Claudio Lomnitz (Universidad de Chicago) y Maira Jiménez

Viernes 7

Los reacomodados. Las presas y sus consecuencias

Título: Papaloapan
Realizador: Juan Carlos Colín
Duración 50 minutos
s/fecha
Tema: Muestra de manera paralela los procesos de reacomodo sufridos entre la población indígena de origen mazateco y chinanteco en 1950.
Comentaristas: Miguel Bartolomé y Alicia Barabas (INAH-Oaxaca)

Viernes 14

Las bandas de los pueblos

Título: Clave de sol
Realizador: Ludwik Margules
Duración 28 minutos
Año 1977
Tema: A partir del establecimiento de la escuela de música en Tlahuitoltepec mixe, se destaca la importancia que tienen las bandas para estos pueblos como un factor de cohesión social.

Título: Música de banda en la Sierra Sur y Valles Centrales, música del pueblo
Realizador: Liborio Vásquez
Duración 30 minutos
s/fecha
Tema: Muestra diversos aspectos alrededor del desempeño de las bandas indígenas de música en la Sierra Sur y en los Valles Centrales de Oaxaca.

Título: Celebrando la música
Realizador: Roberto Olivares
Duración 10 minutos
Año 2002
Comentaristas: Xilone Luna Ruiz (Dirección de Culturas Populares, Unidad Oaxaca) y Abel Jiménez, director de la banda Teotitlán del Camino.

Viernes 21

Los intelectuales de las comunidades indígenas y sus proyectos

Título: Uso de las nuevas técnicas de video en las comunidades indígenas
Realizador: Fausto Sandoval
Duración 32 minutos
Año 1986
Tema: Muestra el trabajo del Centro Cultural Driki con las nuevas tecnologías para preservar la cultura y las tradiciones.

Título: Nuestro pueblo
Realizador: Juan José García
Editores: INI/ILCE
Duración 27 minutos
Año 2000

Título: Historias verdaderas
Realizador: Roberto Olivares
Duración 27 minutos
Año 1999
Comentaristas: Juan José García (Conadepi), Mara Alfaro y Manuel Ríos (CIESAS-Istmo).

Viernes 28

Los videos del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

Título: Lacandona, medio siglo de sueños
Serie Antropovisiones
Editor: CIESAS/CEUVIDITE-UCOL
Realizador: Andrés Villa
Duración 27 minutos
Año 200
Tema: Basado en las investigaciones de Jan de Vos, el documental nos introduce a la compleja, dramática y ritualizada cotidianidad de los habitantes de una selva que se está perdiendo y que ha inspirado los sueños de muchos de los que buscan una vida mejor para ellos y para la selva.

Título: Adelina presidenta
Serie Las presidentas
Realizadora: Julia Barco
Editor: CIESAS
Duración 30 minutos
Año 2003
Tema: Basado en una investigación de Margarita Dalton, este documental aborda el tema de las mujeres y el poder. La experiencia de Adelina Rasgado, presidenta municipal de Ixtaltepec, los obstáculos que encuentra en su labor y los logros que alcanza. La participación política de la mujer es una experiencia novedosa para los municipios de Oaxaca. Las reacciones son diversas y múltiples.
Comentaristas: Marcos Leyva Madrid (EDUCA, A.C.), Margarita Dalton (CIESAS-Istmo) y Roberto Olivares (Centro de Video Ojo de Agua).

Sede: Sala de cine El Pochote
García Vigil núm. 817, Centro, Oaxaca
19:00 hrs.

Carta a la redacción

Aclaración

En el *Ichan Tecolotl* de septiembre de 2003, Guadalupe Escamilla se refiere a una serie de actividades realizadas en Cuba como "primera actividad de cooperación entre el CIESAS y el Caribe". Quiero recordar, para la memoria institucional, que entre 1990-1993 el CIESAS había firmado un convenio con el Programa Cultural de las Fronteras (CNCA), la Casa del Caribe en Santiago de Cuba, la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) y el Museo de la Ciudad de la Habana en cuyo marco realicé la investigación "La presencia yucateca en Cuba". El convenio, que me permitió tener un valioso apoyo en el trabajo de campo, así como una oficina en La Habana, contemplaba la estancia en México de un historiador que haría su maestría en el CIESAS, evento que no ocurrió por causas ajenas a la academia.

Victoria Novelo O.

Del 4 al 6 de septiembre de 2003 se llevó a cabo el II Coloquio Internacional de Historia de Mujeres y de Género en México, gracias al financiamiento de UC MEXUS, el Conacyt-National Science Foundation, la UAM-Iztapalapa, la LVI Legislatura del Congreso del Estado de Jalisco, El Colegio de Michoacán y el CIESAS. El Coloquio convocó a las más prestigiadas historiadoras en estudios de género, como Joan Scott (Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Princeton), Mary Kay Vaughan (Universidad de Maryland en College Park) y Donna Guy (Universidad Estatal de Ohio), a jóvenes y a establecidos investigadores experimentados de diversas instituciones de Estados Unidos, México, Canadá, Inglaterra y Alemania.

Durante tres días se discutió intensamente sobre el futuro de la historia de mujeres y su relación con los estudios de género y las diferentes perspectivas utilizadas por académicos de Estados Unidos, Europa, México y América Latina. En la primera conferencia magistral, la historiadora Joan Scott puntualizó que la historia de mujeres en los Estados Unidos nació de la lucha feminista de mediados de la década de 1970, al impugnar la disciplina de la historia y la epistemología de las ciencias sociales que se enfocaban en el hombre universal y racional. Esta crítica permitió que en los estudios históricos se tomaran en cuenta aspectos del lenguaje y sus significados y que se enfocaran en cuestiones en torno al poder para puntualizar las desigualdades y diferencias entre hombres y mujeres de distintas generaciones, clases sociales, razas y grupos étnicos. A finales de la década de los ochenta y principios de los noventa, este fuerte cuestionamiento contribuyó significativamente al giro cultural en la historia y a un trabajo interdisciplinario en las ciencias sociales y en la teoría crítica. Sin embargo, en la actualidad, las académicas dedicadas a los estudios de mujeres han perdido su pasión por el feminismo y la historia de mujeres, lo que ha originado una fragmentación y encierro por el uso de un lenguaje muy erudito. Scott sostuvo que era necesario mantener la pasión en este campo para continuar con una renovación y crítica tanto en la historia como en las ciencias sociales. De acuerdo con Scott, de esta manera se podría fomentar una postura crítica al sistema educativo que reproduce las desigualdades en la sociedad. Hizo un llamado a seguir los lineamientos de la musa Clío para mantener la pasión y la crítica y tener la posibilidad de integrar múltiples categorías de análisis para entender cómo funcionan las relaciones diferentes y desiguales de género, poder, clase, raza y etnia.

En la segunda conferencia magistral, Mary Kay Vaughan enlazó la discusión de Scott a la historia de mujeres y de género en México. Vaughan argumentó que la historia moderna ha tenido un carácter transnacional, pero que se deben puntualizar las diferencias para cada país. Indicó que los estudios de mujeres y de género en México no han tenido el mismo espacio que en los Estados Unidos, en gran parte por la reducción del presupuesto dedicado a este campo. Sostuvo que le parece un error insistir en que la Revolución mexicana reafirmó el poder patriarcal tradicional. Puntualizó que las diferentes ponencias que se presentaron en este coloquio mostraban nociones cambiantes en torno a la ciudadanía, la madre, los derechos de las mujeres, las mujeres como sujetos y objetos de deseos en la cultura cosmética y del consumo, como símbolo moderno y patriótico y las construcciones de masculinidad.

De manera sintética, las ponencias presentadas en este congreso sostuvieron que:

1) La ciudadanía y la nacionalidad no son cotidianas, sino parte de un proceso en construcción.
2) Para entender los movimientos socialistas de Yucatán en 1920, sobre el sufragio femenino en 1950 y el estudiantil en 1968, es muy importante considerar el contexto político para lograr determinar las especificidades y diferencias de sus actores.
3) Para el establecimiento de sindicatos y las concepciones sobre el trabajo femenino y masculino participaron no solamente representantes del Estado revolucionario y líderes obreros, sino también miembros de sindicatos, empleadas domésticas y de tiendas departamentales, lo cual muestra que el proceso revolucionario no fue solamente un esfuerzo masculino.
4) Las labores domésticas que las maestras han realizado desde mediados del siglo XIX al XX, tanto en escuelas como en instituciones de beneficencia y en sindicatos, parecen mostrar que los cambios en la historia de estas mujeres han tendido más a reproducir un sistema de relaciones diferenciales de género que a establecer un sistema más igualitario.
5) Las masculinidades han sido poco estudiadas, pero son parte importante en el proceso de la construcción de las identidades de género.
6) Para esclarecer las razones del feminicidio en Ciudad Juárez y otras formas de violencia en contra de las mujeres en otras partes de México, es necesario entender las diferentes respuestas regionales al incremento del trabajo femenino y la pérdida de los derechos ciudadanos provocados por la economía global. Es fundamental estudiar la masculinidad de los agresores para entretejer este análisis con relaciones más dinámicas de género, clase y raza.
7) El surgimiento de nuevas categorías de identidad en el porfiriato y en la Revolución mexicana tiene conexiones con el uso del cuerpo, el género, la raza y la cultura de consumo, las cuales a su vez están interconectadas con las políticas del Estado, la Iglesia y el capitalismo.
8) Es muy importante estudiar la cultura, sus representaciones, sus ideas y lo visual para vislumbrar la forma en que ésta se ha vivido en las esferas pública y privada y ha contribuido a la producción y recepción de un nacionalismo a la mexicana.

Las consideraciones finales estuvieron a cargo de la historiadora Donna Guy, especialista en la historia de Argentina, y Patricia Arias, antropóloga de la Universidad de Guadalajara. Guy reconoció que, a pesar de que existe una considerable literatura sobre mujeres y de género, los estudios han utilizado modelos teóricos de Estados Unidos y Europa. Consideró que es imprescindible empezar la historia de

las mujeres con las pasiones y nuevas teorías fuera de esos centros intelectuales para recontextualizar cuál es el futuro de este campo tanto en México como en América Latina. Planteó tres preguntas teóricas fundamentales: ¿Cómo debemos definir la relación del feminismo con el Estado? ¿Cómo repensar la teoría de la mujer dentro de la realidad de América Latina al considerar el contexto colonial y poscolonial? ¿Qué impacto han tenido las campañas latinoamericanas frente a los retos en materia de sexualidad y reproducción en las mujeres?

Por su parte, la investigadora Patricia Arias indicó que es necesario conocer los mecanismos concretos con los que ha operado el poder, y planteó las siguientes preguntas: ¿En quién y cómo caían las representaciones? ¿Qué hacían? ¿Qué podían hacer frente a estos discursos ambivalentes?

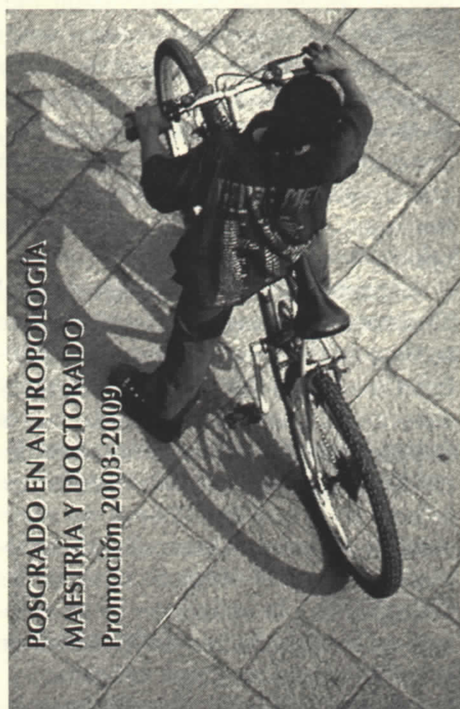
Todos los participantes acordaron que es necesario realizar un cuidadoso trabajo empírico para que muestre los procesos específicos de América Latina y no imponer modelos teóricos creados para realidades estadounidenses y europeas. Esto permitirá crear propuestas teóricas que describan las prácticas y realidades de América Latina.

El II Coloquio Internacional de Historia de Mujeres y de Género en México fue muy productivo, porque logró establecer un diálogo entre académicos de países y formaciones epistemológicas distintas. Se reconocieron las diferencias en los avances de cada país. Se formó un grupo de investigación interesado en la historia de mujeres y de género en México. La siguiente sede de este congreso aún no quedó definida, pero sí se logró interesar a más académicos mexicanos en esta perspectiva. Esta red trabajará en la construcción de un sitio de internet para dar seguiimiento a esta discusión teórica y metodológica.

Para continuar con el fortalecimiento y la promoción de estas nuevas investigaciones, surgieron los proyectos de un libro colectivo que editará el CIESAS y números monográficos que publicarán las revistas *Journal of Women's History* y *Gender & History*. Igualmente, se inició un diálogo con Donna Guy para hacer un convenio institucional entre la Universidad Estatal de Ohio y el CIESAS con el fin de promover un intercambio de profesores y estudiantes y difundir publicaciones hechas en español en Estados Unidos por medio de su traducción y publicación en inglés, así como un canje de publicaciones entre las bibliotecas y casas editoriales de estas instituciones.

Dra. María Teresa Fernández Aceves
Investigadora. CIESAS-Occidente

Inauguración de Programas de Posgrado. CIESAS-DF



El CIESAS-DF dio inicio al ciclo escolar correspondiente al año 2003 de sus programas de posgrado: Maestría en Antropología Social-Doctorado en Antropología (Programa integrado) y Maestría en Lingüística Indoamericana, que se imparte con apoyo del Consejo Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (Conadepi). En la ceremonia de inauguración estuvieron presentes el Dr. Rafael Loyola Díaz, director general del CIESAS; la Lic. Alejandra Meyenberg, directora de Vinculación; la Dra. Patricia Torres Mejía, subdirectora de Formación; el Mtro. Víctor Franco, coordinador de la Maestría en Lingüística Indoamericana; la Dra. Lucía Bazán, coordinadora del posgrado en Antropología en la sede del D.F., así como la Antropóloga Margarita Sosa, representante del Conadepi.

El Dr. Loyola instó a los estudiantes a aprovechar la oportunidad que les brinda el CIESAS de realizar un posgrado de excelencia dentro de un centro de investigación especializado que cuenta con programas de alta calidad, infraestructura adecuada y becas académicas y de mantenimiento. Posteriormente, la Dra. Teresa Carbó ofreció la conferencia de apertura titulada: «La semiosis de textos verbales y visuales»; en la que hizo una conversión de conceptos de la lectura semiótica de textos verbales al análisis del mundo visual, plasmado en fotografías de autores mexicanos y extranjeros, imágenes de la prensa plana contemporánea y de la propia investigadora.

Los cursos, seminarios y talleres se impartirán por primera vez en el nuevo edificio del CIESAS, ubicado en la calle Juárez núm. 222, en Tlalpan, D.F.

Dra. Patricia Torres Mejía
Subdirectora de Formación

Las fotografías que aparecen en este número del *Ichan Tecolotl* pertenecen a las colecciones privadas de las doctoras Teresa Rojas Rabiela, Virginia García Acosta y Carmen Icazuriaga y al archivo del SUTCIESAS

Congreso Brasileño de Salud Colectiva

El VII Congreso Brasileño de Salud Colectiva se realizó en la ciudad de Brasilia del 29 de julio al 2 de agosto de 2003, bajo el lema "Salud, justicia y ciudadanía", sin duda un gran reto para los tiempos neoliberales que corren, donde la salud y la enfermedad son consideradas como mercancías.

La Asociacáo Brasileira de Pós-graduacáo em Saúde Colectiva (Abrasco) revisó mediante un comité científico compuesto por más de 300 evaluadores los aproximadamente 6 000 trabajos que la convocatoria del Congreso logró reunir. Los miembros del comité se dieron a la tarea de calificar y ordenar las distintas modalidades de presentación en el Congreso. Actualmente siguen trabajando en la presentación electrónica de los mismos.

Durante la inauguración del evento, el presidente del VII Congreso, José Carvallo de Noronha, hizo alusión al lema convocante, en el amplio espectro de alianzas que vive en este momento Brasil, que hizo posible la llegada de su presidente Lula al poder y que abriga la esperanza de que esos tres aspectos puedan ser ratificados, pues los anteriores gobiernos fueron temerosos de la voluntad de justicia social.

A contracorriente de lo que sucede en otros contextos, incluido México, Abrasco se distingue por su gran poder de convocatoria y facultad asociativa entre teóricos de la salud pública, investigadores y operadores sanitarios, sólo superada por la medicina con todas sus áreas. Esta asociación reúne a profesionales, organizaciones civiles y academia en general de tres conjuntos disciplinares: a) epidemiología; b) ciencias sociales y humanas aplicadas a la salud, y c) políticas, planeación y administración en salud, involucrados activamente en el proceso de reforma sanitaria brasileña, así como en las luchas por la construcción de una sociedad más justa, donde lo prioritario es elevar la calidad de vida de los ciudadanos, privilegiando en el campo sanitario la dimensión política de la salud.

En nuestro país, en cambio, donde la justicia social en salud es considerada como un conjunto de acciones de corte económico y desde un punto de vista meramente "técnico" para su reforma, existe una pobre participación de sectores de la sociedad civil, de académicos y de investigadores abocados a esta tarea.

El gran número de trabajos presentados en esta edición comunicaciones coordinadas, conferencias magistrales, paneles y carteles, sobrepasó por mucho al anterior Congreso (el VI contó con 2 800 trabajos), lo que evidencia un proceso de maduración y consolidación en el campo de la salud colectiva.

El Congreso representó así el encuentro entre servidores públicos, investigadores y académicos que, desde distintos campos problemáticos, ámbitos de responsabilidad, intereses individuales y grupales, presentan un elemento en común: trabajar por la salud como derecho universal.

Los 12 ejes temáticos en los que se agruparon los trabajos fueron los siguientes: ciencias sociales y salud; modelos de atención en salud; epidemiología; gestión del trabajo social en salud; ambiente, trabajo y salud; control social y derechos a la salud; ciencia, tecnología, innovación en salud e insumos; políticas, planeación y gestión; políticas públicas en salud; género, etnia y salud; vigilancia en salud, y programas en salud. Dentro de estos ejes, destacaron por su mayor número de presentaciones ciencias sociales y salud; modelos de atención en salud; control social y derechos a la salud; vigilancia en salud y programas de Salud, resaltando otros ejes en términos de interés y relevancia actual, como los estudios de bioética –que contó con la presencia del reconocido Giovanni Berlinger–, género y salud y políticas en salud.

La participación de los integrantes del Seminario en Antropología Médica que se lleva a cabo en el CIESAS se circunscribió a la mesa de Salud indígena: temas y aspectos de gestión diferenciada, con el trabajo "Interculturalidad en salud: un tema de desigualdades y de inequidad en salud", en el que describimos las experiencias del enfoque intercultural en México así como el obligado tema de las definiciones y la utilización de tal enfoque en la capacitación del personal de salud que opera en zonas indígenas.

Algunos trabajos sorprendieron favorablemente y vale la pena comentarlos porque dan una idea del tipo de esfuerzos que se realizan dentro de esta problemática.

En primer lugar, llamó la atención una comunicación de la Escuela de Enferme-



Paloma Bonfil, 1979

ría de Manaus sobre salud indígena, que lleva por título: "Internado rural: enfoque de salud indígena en la formación de Enfermería". El trabajo trata de una experiencia en la formación de enfermeros en un internado rural, valorando el enfoque en salud indígena como el eje de mayor importancia en la comprensión del proceso salud-enfermedad en contextos étnicos. Su aporte consistió en la metodología de enseñanza-aprendizaje de contenidos de salud indígena, para nosotros salud intercultural, que abarcó tres etapas: la primera consistió en la dramatización de casos junto con la población indígena; la segunda implicó un relevamiento de las necesidades indígenas en salud y el reconocimiento de los aspectos culturales más importantes, y la tercera impulsó la organización indígena en salud para trabajar en equipo y llevar a cabo las acciones de control sanitario.

Un segundo trabajo importante fue el elaborado por un equipo de la Fundación Fio Cruz y la Secretaría de Estado en Salud titulado "Inequidad racial en la asistencia a la salud". Este trabajo parte de dos reconocimientos sustanciales: el primero, el de contribuir al debate sobre la equidad en las acciones en salud, y el segundo, no menos importante, la identificación del racismo en la sociedad brasileña y por ende en las acciones de la seguridad social. El objeto central del trabajo fue documentar las diferencias en el acceso a los servicios de salud de mujeres embarazadas desde el control prenatal hasta su tránsito por las clínicas y hospitales de maternidad en dos grupos de mujeres, blancas y negras, con el mismo perfil socioeconómico bajo y de la misma zona de procedencia. Los resultados ilustran la forma en que el segundo grupo de mujeres tiene menor acceso a tales servicios.

El tercer trabajo, "Salud y derechos del pueblo kalunga y de sus mujeres", fue elaborado por una organización no gubernamental compuesta por una antropóloga, una ginecóloga y personal de enfermería, y trata de los saberes y prácticas del embarazo y el parto. El trabajo es un ejercicio de capacitación a parteras de la comunidad kalunga, con el fin de intercambiar los saberes de las parteras y revalorizar su cultura. El cometido del trabajo de corte investigación-acción fue el de resaltar el papel de la mujer en un área de la salud que los profesionales han usurpado a las parteras.

Por último, merece especial atención la comunicación "Los medicamentos de los indios genéricos: problemas y desafíos heredados por el gobierno de Fernando H. Cardoso. Los campos de las políticas indigenistas y de salud para los pueblos indígenas de Brasil". Este trabajo se centra en los censos demográficos del año 2000, a través de los cuales se problematizan los retos más importantes para la salud pública, como la inflexión histórica de la desvalorización de las identidades negras e indígenas en la población brasileña. Según estos datos, disminuyó el porcentaje de los que se declararon "pardos", y aumentó el de los que se identificaron como "negros" o "indios", destacando el incremento para este último grupo de 0.2 a 0.4%. El trabajo alienta la necesidad de discutir y replantear la categoría de indio, sus implicaciones y sus consecuencias en las políticas y prácticas indigenistas tanto de parte del gobierno como de las ONG.

A manera de conclusión, a diferencia del contexto mexicano, en Brasil existe una masa crítica muy importante en el campo de la salud pública, involucrada activamente en la reforma del sector salud, con lo que se garantiza la participación ciudadana; asimismo, cabe destacar el hecho de que temas como la inequidad, las desigualdades, el enfoque de género y el reclamo a la salud como derecho social no pasan por la homogeneización de los usuarios, como sucede en nuestro país, sino haciendo hincapié en sus diferencias.

Finalmente, para los especialistas del CIESAS en antropología y salud que trabajan bajo la perspectiva de la interculturalidad en salud, el VII Congreso Brasileño de Salud Colectiva facilitó el encuentro con nuevos interlocutores que, desde otros contextos, impulsan el estudio, el reconocimiento y la defensa de las diferencias y desigualdades en el acceso a la salud, a partir de un ejercicio de justicia ciudadana.

Dr. Sergio Lerín
Investigador del CIESAS-DF

NOVEDAD editorial



Contra viento y marea. El movimiento feminista en México hasta 1940

Anna Macías

Colección Libros del PUEG
Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM/CIESAS
México, 2002
ISBN 968-36-8506-4

Basada en sus investigaciones la autora afirma, la existencia de un movimiento feminista en México desde el siglo XVII, y encuentra las raíces con Sor Juana Inés de la Cruz al defender el derecho de las mujeres a estudiar y denunciando la doble moral sexual, lo que prefiguraba las luchas que habrían de desarrollarse en el siglo XIX para exigir, todavía dos siglos después, educación para las mujeres y una sola moral para ambos sexos; hasta el gran esfuerzo realizado antes y después de la Revolución de 1910 para obtener el derecho al sufragio y a participar como candidatas para ocupar puestos de elección popular, con el apoyo decidido de Salvador Alvarado y Felipe Carrillo Puerto desde el gobierno de Yucatán, y de Lázaro Cárdenas desde la presidencia de la República.

Esta obra es un documento para afirmar y recuperar esa historia "olvidada, negada y perdida" del feminismo en México.

NOVEDAD editorial



Las voces silenciadas de la cultura mexicana. Identidad, resistencia y creatividad en el diálogo interétnico.

GABRIELA CORONADO SUZÁN

Colección Antropologías
CIESAS, México, 2003
ISBN 968-496-459-5

Gabriela Coronado, analiza el fenómeno de la cultura y la identidad mexicana con base en un marco interdisciplinario que incluye etnografía, semiótica social y análisis textual, orientado a la comprensión de la complejidad intercultural como una forma significativa para entender a la sociedad mexicana en el contexto cultural, social y político. Las representaciones culturales resultantes de eventos interétnicos son consideradas como narrativas, historias que permiten detectar las complejidades de cada cultura y de las ideologías que dan significado a diferentes formas de intercambio interétnico. De este modo se analizan distintos ejemplos provenientes de diferentes niveles de la sociedad, especialmente de la región nahua de Cuetzalan, Puebla y a nivel nacional, hechos y situaciones significativos como la marcha zapatista, los murales de Diego Rivera del Palacio Nacional, el Zócalo capitalino y la bandera nacional, entre otros.

CIESAS-Fundación Ford

Programa Internacional de Becas de Posgrado para Estudiantes Indígenas Fundación Ford (IFP-México) Becarios 2003

En los primeros días de septiembre fueron ratificados por la Secretaría General del International Fellowships Program (IFP) los 26 becarios mexicanos de origen indígena seleccionados en la convocatoria 2003. Este programa de becas es patrocinado por la Fundación Ford y administrado en México por el CIESAS. En esta convocatoria participaron cerca de 120 solicitantes de 24 grupos indígenas provenientes de 18 estados de la República Mexicana. El selecto grupo de finalistas fue resultado de un competido proceso de selección y son los siguientes:

Nombre del becario	*Grupo indígena al que pertenece*	*Estado donde reside*
Alonzo Sebastián María de los Ángeles	Purépecha	Michoacán
Andrés Antonio Graciel	Mixe	Oaxaca
Castillo Zeno Salvador	Náhuatl	Puebla
Cetz luit Jorge	Maya	Yucatán
Citlahua Apale Eleuterio	Náhuatl	Veracruz
Cruz de Jesús Omar	Amuzgo	Guerrero
De León de Santiago Yolanda	Hñahñu	Querétaro
Francisco Illescas Maira Xóchitl	Mixe	Veracruz
Gallardo Vásquez Serafina	Mixe	Oaxaca
García Melchor Nicasio	Hñahñu	Hidalgo
García Nambo Benito	Purépecha	Michoacán
Gómez Solano Mario	Tsotsil	Chiapas
Gómez Velasco Anaximandro	Tseltal	Chiapas
Hernández Hernández José	Nahuatl	Veracruz
Julián Santiago Flor	Mixteca	Oaxaca
Lemus Jiménez Alicia	Purépecha	Michoacán
López Hernández Celsa	Tsotsil	Chiapas
Moreno Cruz Rodolfo	Zapoteco	D.F.
Muñoz Antonio María del Pilar	Zapoteca	Oaxaca
Pérez Castro Tiburcio	Mixteco	Oaxaca
Santiago Isidro Antonino	Totonaco	Veracruz
Toledo López Arcelia	Zapoteca	Oaxaca
Tuz Chi Lázaro Hilario	Maya	Campeche
Vásquez García Sócrates	Mixe	Oaxaca
Vázquez Álvarez Juan Jesús	Chol	Chiapas
Vázquez García Madain	Zoque	Chiapas

Veinte de los becarios realizarán estudios de maestría, mientras los seis restantes cursarán un doctorado. Entre las áreas de estudio elegidas están desarrollo rural, agronomía, educación, antropología, lingüística, informática, economía e historia. El CIESAS trabajará conjuntamente con los becarios en la elección definitiva de sus programas de estudio. Los becarios deberán comenzar sus posgrados en el transcurso de 2004. La mayoría de ellos planea estudiar en México y un número más reducido tiene proyectado hacerlo en alguna universidad extranjera.

La coordinación del IFP-México trabaja actualmente en el diagnóstico del apoyo académico que se ofrecerá a los becarios antes de iniciar sus estudios.

La próxima convocatoria del IFP-México se abrirá en el primer trimestre de 2004.

Marina Cadaval. Secretaria Técnica
Programa de becas IFP

CIESAS-DF

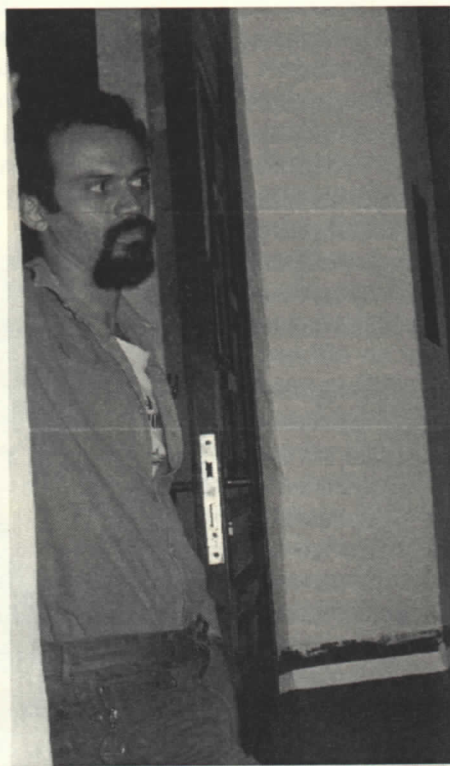
Maestría en Lingüística Indoamericana
Primer examen bilingüe en náhuatl-español con traducción simultánea

El 20 de agosto, Refugio Nava Nava realizó el examen para obtener el título de Maestro en Lingüística Indoamericana por el CIESAS y la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas. Fue aprobado por unanimidad con su trabajo de tesis "Tres niveles de habla en el mexicano de San Miguel Xaltipan, Tlaxcala". El examen fue presidido por su director de tesis, el Dr. José Antonio Flores Farfán (CIESAS-DF) y sus lectores sinodales, la Dra. Elsie Rockwell R. (DIE-CINVESTAV) y el Dr. Eustaquio Celestino Solís (CIESAS-DF). El examen, presentado con traducción simultánea del náhuatl al español, fue una experiencia novedosa porque abre un espacio para el uso formal de las lenguas indígenas. El jurado expresó al alumno que dado el gran entusiasmo y compromiso con el desarrollo del mexicano, reflejado en el esfuerzo por presentar y difundir el examen de manera bilingüe –además de que el trabajo recupera y describe la estructura de la *deixis* social, específicamente la estructura reverencial, desde el punto de vista nativo, con base en la interacción verbal misma–, recomienda que consolide su afán por difundir el trabajo y militar a favor de la revitalización desde San Miguel Xaltipan, Tlaxcala.

Maestría en Antropología Social

El 28 de agosto, Verónica Morales Ríos, defendió su tesis "De desconquistas y rupturas. Estudio antropológico sobre la disolución conyugal entre hombres profesionistas". El trabajo, dirigido por la Dra. Margarita Estrada (CIESAS-DF), se centra en mostrar las causas de la ruptura matrimonial a través del estudio de diez casos de varones profesionistas; para llevar a cabo dicho propósito se consideraron las experiencias narradas por ellos respecto al noviazgo, el inicio de la relación y posteriormente la conyugalidad. A lo largo de los capítulos se muestra que la relación matrimonial es afectada por el sentido que cobra ser hombre o mujer en la sociedad; además, se advierte que existen cambios en las condiciones sociales y económicas que se confrontan con las construcciones sociales de lo masculino y lo femenino. Lo anterior influye en el contenido de los papeles y las características de la interacción cotidiana causando contradicciones y conflictos que llevan de manera continua a la disolución.

La tesis obtuvo del jurado integrado por su directora y sus lectores Nelson Minello (Colmex) y Durabka Mindek (Secretaría de Salud) aprobación por unanimidad y recomendación para publicación.



José A. Flores Farfán s/f

CIESAS-Occidente

Doctorado en Ciencias Sociales

El 4 de septiembre, el Mtro. Juan Carlos Ramírez Rodríguez, de la generación 1997-2001 del doctorado con especialidad en Antropología Social, hizo la defensa de su tesis "Masculinidad y violencia doméstica". Estuvieron presentes sus tutores, la Dra. Mercedes González de la Rocha y el Dr. Agustín Escobar (CIESAS-Occidente), y sus lectoras, la Dra. Ana María Amuchástegui, del Departamento de Educación y Comunicación de la UAM-Xochimilco, y la Dra. Rossana Reguillo, del ITESO.

Tras la presentación de su disertación doctoral, en la cual el Mtro. Ramírez subrayó que el objetivo de su trabajo es incursionar en la relación de violencia que se da en la pareja y su dinámica, la Dra. Amuchástegui comentó que la tesis del Mtro. Ramírez afirma, no sólo como intención sino como práctica, la necesidad de dar contenidos particulares a lo que se ha dado en llamar hoy en día masculinidad. La columna vertebral del argumento es la presentación y discusión de formas particulares de experiencia de la masculinidad, contextualizadas con mucho detalle en el campo social en el que suceden. Por su parte, la Dra. González de la Rocha mencionó que la tesis aporta un conjunto de elementos originales y extremadamente importantes para el conocimiento de la violencia doméstica y la construcción de las masculinidades y que desecha estereotipos del hombre violento; finalmente el Dr. Escobar reiteró que el logro principal de la tesis, es haber incursionado exitosamente en la intimidad masculina así como en la subjetividad del agresor en una relación violenta, y es una contribución que cubre un vacío en el estudio del género. La tesis se recomendó para su publicación.

Soy estudiante de Antropología Social en la Universidad París-X Nanterre, Francia. Tras estudiar durante cinco años Historia del Arte y Museología en la Universidad de Toulouse-Le-Mirail y en la Escuela del Louvre, y luego de haber ingresado a la carrera de Antropología Social, que me dio a conocer el náhuatl, vine a México y en particular al CIESAS para empezar mi tesis de Licenciatura ("Maîtrise"). Durante mi provechosa estancia fui recibida por mi tutora, la Dra. Luz María Mohar Betancourt, responsable del Proyecto Amoxcalli.

Para iniciarme en el método utilizado por los investigadores del Proyecto, la Dra. Mohar me dio a escoger un códice dentro de la larga lista de los documentos poseídos por la Biblioteca Nacional de Francia. Elegí entonces el Mapa de Hueyapan, compuesto de una lámina, comenzando así un camino que aún hoy no concluye.

El trabajar en el seno del Proyecto Amoxcalli me dio la oportunidad de estudiar y aprender la técnica de codificación de los códices. He analizado, desglosado, codificado y tratado de traducir cada glifo presente en este Mapa. También asistí a las reuniones del Proyecto, donde presenté mis avances en la materia y donde pude aprovechar la cercanía de los demás investigadores, como es el caso de Lourdes Ramos y de Brígida von Mentz, entre otros, expresándoles mis dudas y recibiendo siempre buen consejo. Este conjunto efervescente de investigación me enseñó mucho sobre códices y sobre la complejidad de la comprensión de estos documentos de tanto valor. Confío en que la programación de los discos compactos ayudará al avance en la investigación de los códices, así como que este material dará al público un mejor conocimiento de estos documentos que hoy por hoy se encuentran, desgraciadamente, aún muy lejos de su discernimiento.

El equipo del proyecto estuvo muy presente durante toda mi estancia, presto a ayudarme en mi trabajo y mis dificultades. El equipo técnico, es decir: Juan, Lorena y Norma, se dedicó a hacer el corte de los compuestos glíficos del mapa y a contestar a mis varias preguntas acerca de la codificación. También Amelia me ofreció su ayuda en la paleografía de las glosas. De la misma manera, los otros estudiantes presentes, como Noel, becario de la institución, me dieron consejos y apoyos durante mi investigación.

En varias ocasiones, tuve la oportunidad de ir a la región de Hueyapan, la región que aparece en el códice que estudio. He encontrado ahí a personas naturales del pueblo, que me ayudaron mucho en la mejora de mis conocimientos sobre la historia del lugar, su idioma, sus costumbres y sus toponímicos. Ir al lugar mismo donde fue manufacturado el códice fue una experiencia que ningún libro puede reemplazar y una suerte que muchos investigadores extranjeros no han tenido. Sólo así pude percatarme de la importancia para un antropólogo de viajar a los lugares y conocer sus problemas actuales, que a veces resultan ser los mismos que en el pasado (en mi caso, los mismos que en el siglo XVI). Por ejemplo: hablar con la gente acerca de los nombres de los cerros, de las barrancas y las tierras me ayudó a entender que la tradición precolonial sigue existiendo a través del idioma y gracias a los proyectos poblanos para no perder la memoria de sus antepasados que impulsan personas como el doctor del pueblo, Marcelino Montero Baeza. Caí en la cuenta de que los problemas por los cuales fue seguramente utilizado este códice, que refieren a definiciones de límites de territorios y a la pertenencia del agua del río Amatzinac, siguen vigentes.

Durante estos recorridos por Hueyapan y sus linderos, fui acompañada por el Dr. Druzo Maldonado, profesor de la Escuela Nacional de Antropología e Historia e investigador especializado en la región de Morelos, cuya ayuda fue preciosa. También conocí al señor Enrique Anzures Carrillo, quien trabaja en el museo Casa de Morelos, ubicado en Cuautla, quien investiga también la historia poscolonial de la región. Con él fui al Archivo General de la Nación para consultar documentos de los siglos XVI, XVII y XVIII.

En el CIESAS, los hablantes de náhuatl, como el Dr. Eustaquio Celestino Solís, me ayudaron a traducir las glosas toponímicas que lleva el Mapa de Hueyapan, y otros investigadores, como José Antonio Flores Farfán, me ayudaron a conseguir contactos en el pueblo de Hueyapan, además de procurarme un gran apoyo psicológico en momentos de profundas dudas. También fui a la UNAM y pude conocer al profesor Leopoldo Baliñas, para trabajar en los desgloses de los topónimos que se encuentran en el mapa. Durante mi estancia en México, he seguido con él una clase de náhuatl clásico en la ENAH, que me ha motivado seriamente a perseverar adentrándome en esta hermosa e inteligente lengua. Por último, redacté un artículo sobre este códice, que formará parte de un libro colectivo que el CIESAS editará próximamente.

Quiero agradecer al personal de la biblioteca de la Casa Chata, que hizo de la búsqueda de libros un placer, y a los directores del CIESAS, que me dieron la oportunidad de venir desde Francia a estudiar en esta institución.

Bérénice Gaillemin
berenice.gaillemin@laposte.net



Guillermo Bonfil acompañado de un grupo de investigadores del CIESAS-DF. s/f

Science & Society

vol. 66, núm. 4; invierno de 2002/2003. http://www.scienceandsociety.com/

Con ocasión de los 150 años de la publicación en 1852 de *El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte* de Carlos Marx, el investigador David Laibman escribió un artículo titulado "El legado del Dieciocho Brumario" en la revista *Science & Society*. Ésta es una revista académica fundada en 1936, dedicada al análisis y el pensamiento marxistas. El texto completo de este artículo puede localizarse a través de la base de datos Proquest, accesible a todos los investigadores, estudiantes y usuarios de nuestras bibliotecas.

Una nueva cohorte de estudiantes ha ingresado en el CIESAS-DF para realizar estudios de posgrado en Lingüística Indoamericana y en Antropología Social. Uno de los recursos que esta institución proporciona a los jóvenes es su colección de revistas impresas y otras vía digital. Esta sección –Revistas– está orientada a proporcionar sugerencias y procedimientos para tener acceso, en principio, a publicaciones extranjeras (principalmente anglosajonas, y a partir del número pasado también a revistas francesas). Las publicaciones en español necesitan menos promoción. Esta labor de fomento de la lectura de revistas no está reñida con la orientación prioritaria que el CIESAS busca impartir a la formación de sus estudiantes privilegiando el desarrollo de métodos empíricos mediante los cuales estos jóvenes investigadores tomarán contacto de primera mano con los actores, sucesos e interpretaciones que en una situación de campo reflejan la realidad nacional, porque los informes y las narraciones recogidos durante el trabajo de campo tendrán que contrastarse finalmente con las explicaciones que otros han formulado al respecto, contenidas en la literatura científica, con el propósito de que sus datos no sean solamente objetos de colecciones folklóricas, sino evidencia firme para corroborar o rechazar las tesis e interpretaciones científicas de mayor relieve. Para poder llevar a cabo esta labor profesional, es necesario tender puentes entre el mundo empírico del trabajo de campo y el universo literario que las bibliotecas albergan con celo y desean poner en manos de usuarios inquisitivos. Las generalizaciones sobre fenómenos sociales comúnmente se encuentran en los libros y también en las revistas científicas. Los profesores son fuentes y filtros de este universo de ideas; en el curso de sus seminarios proporcionan orientaciones para escoger los casos empíricos más significativos para el desarrollo de la ciencia y para localizar en el universo de la literatura científica los textos y autores más pertinentes con el fin de problematizar el caso empírico. Este tipo de sugerencias contribuyen al desarrollo de la actitud científica de sus estudiantes. Pero el estudiante-investigador de posgrado debe asimismo formarse un criterio propio. En esta sección del *Ichan Tecolotl* se ofrecen regularmente ideas y propuestas que todos los lectores pueden usar gratuitamente en trabajos escolares, tesis y publicaciones. No obstante, una regla de cortesía académica instruye citar las fuentes ajenas para construir nuestras ideas.

Hoy me referiré de manera breve a un trabajo clave en la vida de Marx, *El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte*. Como se sabe, inmediatamente después de que Carlos Marx y Federico Engels escribieran el *Manifiesto comunista* en 1848, una serie de revueltas y convulsiones sacudió a toda Europa. Naturalmente, ambos se dejaron llevar por la euforia de aquel despertar revolucionario. Sin embargo, el curso de los acontecimientos pronto reveló que aquellos no eran los estertores del capitalismo, sino indicios de su restauración y consolidación. Este revés político será analizado a fondo por Marx en *El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte* (1852). Marx utilizó para ello instrumentos clave del materialismo histórico, tales como ver a los personajes como representativos de las clases sociales, ver a la lucha de clases como un eje dinámico de la historia y señalar la distinción entre el contenido real y la forma nominal de los fenómenos examinados. Este último aspecto es esencial para el análisis de un periodo de la historia francesa donde los personajes y los acontecimientos tienen apariencia revolucionaria, mas su contenido real es de regresión y restauración del capitalismo.

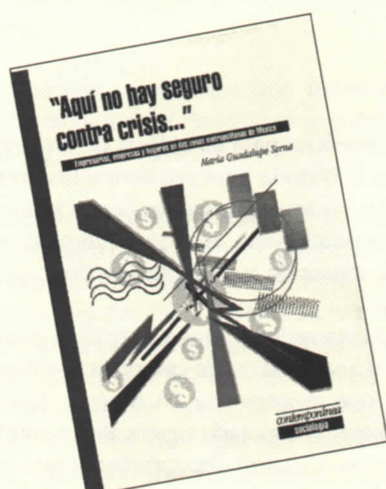
Esta etapa de la historia de Francia guarda ciertas analogías con la compleja fase transitoria que vivimos hoy en América Latina. Nos hemos despojado significativamente de las formas dictatoriales y arbitrarias que auspiciaban proyectos nacionalistas de desarrollo económico y protegían a las clases dirigentes de la voluntad contestataria de sus pueblos. Sin embargo, estos dirigentes políticos latinoamericanos, ahora elegidos con relativa libertad, difícilmente podrán satisfacer las necesidades básicas de sus pueblos al asumir sus cargos, pues tal democratización es principalmente un instrumento para la gran consolidación mundial capitalista vía la privatización, y en muy menor medida una oportunidad para la gestión de la cosa pública.

Para tender puentes de este tenor entre el pasado y el presente, entre Europa y América Latina, entre los casos particulares y las generalizaciones teóricas, debemos leer y conocer las teorías clásicas. El texto en español del *Dieciocho Brumario* de Carlos Marx se haya en http://www.marxists.org / espanol/m-e/1850s/brumaire/brum1.htm, al igual que textos de éste y otros autores. Una guía de estudio (en inglés) del *Dieciocho Brumario* se localiza en http://www. marxists.org/archive/marx/works/1852/18th-brumaire/guide.htm El artículo de David Laibman "The Legacy of the Eighteenth Brumaire" (búsquese en el Proquest) será traducido al español y publicado próximamente en la revista *Memoria* (www.memoria.com.mx).

Sus comentarios son siempre bien recibidos en melville@juarez.ciesas.edu.mx y por teléfono al 56-73-90-66, extensión 125.

Roberto Melville
Investigador, CIESAS-DF

NOVEDAD editorial



"Aquí no hay seguro contra crisis..." Empresarias, empresas y hogares en dos zonas metropolitanas de México

MARÍA GUADALUPE SERNA

Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora/CIESAS
México, 2003
ISBN 970-684-079-6

Este libro se ocupa de las mujeres que atienden su hogar y cuidan a sus hijos al mismo tiempo que están al frente de una empresa y de las responsabilidades asociadas con ésta. Se trata de un estudio comparativo de dos zonas metropolitanas de México: Aguascalientes, capital del estado del mismo nombre y Córdoba-Orizaba en el centro del estado de Veracruz. Este estudio se ubica dentro de la discusión sobre el impacto que la participación de la mujer ha tenido en la actividad económica tanto en el hogar como en el conjunto de la estructura social.

El análisis se centró en la relación entre una unidad de producción y una de reproducción y consumo. Se buscó comprender qué sucede, en términos de procesos y ajustes, cuando ambas unidades, la empresa y el hogar, se encuentran a cargo de la misma responsable: la mujer-esposa-madre-empresaria.

Libros y libros

Premio García Cubas

En el inicio de la XV Feria del Libro de Antropología e Historia que se lleva a cabo año con año en las instalaciones del Museo Nacional de Antropología y que organiza el INAH, fueron dados a conocer los resultados de la edición 2003 del premio Antonio García Cubas, en el que, como es casi una tradición, el CIESAS tuvo una participación destacada.

El libro *El códice de Cholula, exaltación testimonial de un lenguaje indio,* con estudio, paleografía y notas a cargo de Francisco González-Hermosillo (DEH-INAH) y Luis Reyes García (CIESAS), obtuvo el primer lugar en la categoría científica. Por su parte, el título *El inmigrante mexicano. La historia de su vida. Entrevistas completas, 1926-1927,* de Manuel Gamio, cuyos responsables de la compilación son los investigadores Devra Weber (Universidad de California en Riverside), Roberto Melville (CIESAS-DF) y Juan Vicente Palerm (UC MEXUS), recibió mención honorífica en esa misma categoría. La investigadora Eva Salgado (CIESAS-DF) la Dra. Eugenia Meyer (UNAM) recibieron mención honorífica en la categoría de divulgación por su obra *Un refugio en la memoria.*

El resto de los resultados son como sigue: categoría divulgación: primer lugar a *No queda huella ni memoria,* de Aurelio de los Reyes, editado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM y El Colegio de México. Categoría libro infantil y juvenil: primer lugar a *Gilgamesh,* de Ludmila Zeman, de la editorial Tecolote; en esta categoría recibió mención honorífica *Despertar del jaguar,* de Federico Navarrete Linares (coord.), editado por el Fondo de Cultura Económica. En la categoría libro de arte: primer lugar a *México 1904,* de Guillermo Khalo, editado por la Universidad Iberoamericana; la mención honorífica correspondió a *Escritores en la diplomacia mexicana,* tomo III de Reynaldo Sordo y Andrés Lira, editado por la Secretaría de Educación Pública. En la categoría de libro de texto escolar el premio lo recibió la obra *Egipto,* de Pascale Estellón y Anne Weiss, de la editorial Tecolote. En esta categoría no tuvo mención honorífica.

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el sábado 4 de octubre, a las 17:00 hrs., en el auditorio de servicios educativos del MNA.

Publicaciones externas

Con el sello editorial del Instituto Mora, el Mtro. Rogelio Jiménez Marce, actual estudiante del Doctorado en Antropología del CIESAS-DF, acaba de publicar una versión de su tesis de Maestría en Historia Moderna y Contemporánea como alumno de dicho instituto. La tesis fue reconocida con Mención Honorífica en el premio Edmundo O'Gorman, en la categoría de mejores tesis de maestría dentro de los Premios INAH 2000.

Esta investigación, presentada bajo el título *La Pasión por la polémica. El debate sobre la historia en la época de Francisco Bulnes* (Instituto Mora, México, 2003), es, a decir de Guillermo Zermeño, introductor del libro, "una reflexión del presente mediada por el pasado [...] Se trata por ello fundamentalmente de una historia del tiempo presente". Centrada en la obra de Bulnes, recupera también otra clase de fuentes afines para recuperar el contexto de la polémica y situar el lugar social desde donde Bulnes produce su escritura sobre el pasado reciente. Historiador polémico, intransigente frente a la versión oficial de la historia, Bulnes provocó importantes discusiones en las que se debatían la verdad y el papel de los grandes hombres en la historia. La presentación y el análisis de esta polémica permite al autor convertir el pasado en un medio para dirimir las cuestiones de su presente

Presentaciones

- El día 9 de septiembre se llevó a cabo en el auditorio del CIESAS-Golfo la presentación del libro editado por Esteban Krotz, *Antropología jurídica: perspectivas socioculturales en el estudio del derecho.* En este libro las doctoras María Teresa Sierra y Victoria Chenaut son coautoras del capítulo titulado "Los debates recientes y actuales en la antropología jurídica: las corrientes anglosajonas". Los comentaristas del libro fueron el Dr. Ernesto Isunza (CIESAS-Golfo), la Dra. Ana Gamboa (Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UV) y el Dr. Esteban Krotz (UAM-Iztapalapa).
- En el marco de la XV Feria del Libro de Antropología e Historia, se presentó el 30 de septiembre el título *El códice de Cho-*

lula. La exaltación testimonial de un linaje indio, del Dr. Francisco González Hermosillo (estudio histórico, etnográfico e iconográfico), y el Mtro. Luis Reyes (traducción de glosas del náhuatl al español, registro paleográfico e investigación lingüística). La sede de la presentación fue el auditorio Fray Bernardino Sahagún, del Museo Nacional de Antropología, donde los investigadores Ethelia Ruiz, Perla Valle, Xavier Noguez, Rodrigo Martínez y Salvador Rueda comentaron la obra.

Próximas presentaciones

- La obra *Del autor al lector I. Historia del libro en México. II. Historia del libro*, coordinada por la Dra. Carmen Castañeda con la colaboración de la Mtra. Myrna Cortés, será presentada el viernes 17 de octubre a las 19:00 hrs en la Sala de eventos del Centro de Estudios de Historia de México Condumex, ubicado en Plaza Federico Gamboa 1-A, en Chimalistac, San Ángel, D.F. La mesa será presidida por el Dr. Manuel Ramos, director del centro Condumex, y participarán los doctores Enrique González (CESU-UNAM), José Abel Ramos (DEH-INAH), Lucía Martínez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos) y las coordinadoras de la obra.
- El 19 de octubre, a las 19:00 hrs., se presentará en la Casa del Risco del Instituto Cultural Isidro Fabela el libro *La infancia como mercancía sexual. México, Canadá, Estados Unidos*, coordinado por la Dra. Elena Azaola y el Dr. Ricard Estes (Center for the Study of Youth Policy de la Universidad de Pensilvania).

Cinemantropos

El viaje de Chihiro (*Spirited Away*, Japón, 2001)

Tras una larga trayectoria como realizador de dibujos animados y después de haber ganado la atención internacional con *Princesa Mononoke* (1997), el cineasta japonés Hayao Miyazaki regresa a las marquesinas con *El viaje de Chihiro.*

Mucho más adaptada a los cánones occidentales en relación con su antecesora, esta película narra la historia de una niña flaca y apocada que para salvar a sus padres debe trabajar en un exótico baño de vapor. En este baño conocerá a la bruja mala Yubaba, regenta del lugar, y a Haku, enigmático joven que ayudará a Chihiro en su aventura.

El viaje de Chihiro comparte con *Princesa Mononoke* algunas características. Para comenzar, ambas se organizan con base en tres premisas: el bien y el mal como potencias naturales que se enfrentan y entremezclan; el mundo humano en oposición al mundo divino; la nostalgia por la extinción de la naturaleza en manos del hombre.

Por otra parte, ambas comparten un hechizo maligno como detonador de la historia y un viaje místico como único camino para encontrar la cura a este mal. En *Princesa Mononoke* vemos al príncipe Ashitaka buscando al Espíritu del Bosque, única entidad capaz de curar el mal demoniaco que lo consume; en *El viaje* encontraremos a Chihiro emprendiendo un largo recorrido en tren para devolver un sello mágico que le permitirá salvar a las personas que ama de los hechizos que amenazan sus vidas.

En ambos casos subyace una percepción idílica de la naturaleza en contraste con el afán devastador de la humanidad. Finalmente, atendiendo a la estructura monomítica que he referido en otras entregas de Cinemantropos, ambas historias suponen una transformación profunda como condición para que los protagonistas accedan al "otro mundo", un mundo inmaculado, sujeto a las jerarquías y dinámicas de la "naturaleza".

Chihiro ha sido comparada con la *Alicia* de Lewis Carroll, tanto por la riqueza imaginativa de su historia como por su amplio contenido simbólico, que bien puede resultar interesante para los espectadores no habituales de dibujos animados. Recomiendo ambas películas, aunque *Princesa Mononoke* no se consigue con facilidad.

Los interesados pueden visitar el sitio oficial en: http://disney.go.com/disneyvideos/animatedfilms/miyazaki/index2.html

Karla Paniagua
kpaniagua@hotmail.com
Egresada de la Maestría en Antropología Social del CIESAS



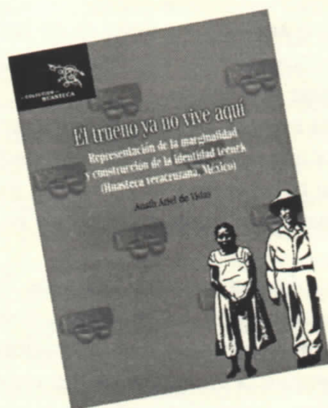
Luz Elena Galván y Verena Radkau

Red mundial

www.ini.gob.mx/iii/index.html

La página del Instituto Indigenista Interamericano abre la puerta a recursos disponibles para el estudio de los pueblos indígenas y las políticas de diferentes países americanos. Entre otros, incluye el nuevo número de *América Indígena* (abril-junio de 2003), el índice de la revista (1941-1980), la entrevista a Henrietta Yurchenko, encargada de la grabación de música y cantos indígenas en 1940 y mucho más. Véase también el Archivo Marxista www.marxists.org.
Envíame tus sugerencias y tus sitios favoritos a melville@juarez.ciesas.edu.mx

NOVEDAD editorial



El trueno ya no vive aquí. Representación de la marginalidad y construcción de la identidad teenek (Huasteca veracruzana, México)

ANATH ARIEL DE VIDAS
COLECCIÓN HUASTECA

CIESAS/El Colegio de San Luis/Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos/Instituto de Investigación para el Desarrollo
México, 2003
ISBN 968-496-430-7

"El Trueno ya no vive aquí" es una aserción indígena que refleja un antiguo sistema de representación así como un proceso moderno de aculturación. Dicho enunciado forma la trama de este libro que analiza las representaciones simbólicas teenek influidas por el proceso de los cambios culturales.
La autora desarrolla un estudio etnográfico de la comunidad y un planteamiento teórico acerca del problema fundamental de la construcción de la identidad étnica teenek actual. Las profundas desigualdades que oponen a los mestizos-ganaderos del norte de Veracruz y a los indígenas-campesinos son una clave de lectura de esta sociedad local y explican, en gran medida, la firme percepción de identidad de los teenek. Pero no es el único factor.

AGENDA ESPECIAL

30 aniversario de la creación del CISINAH-CIESAS

Actividades en la Unidad Istmo

Conferencias
Sede: Auditorio de Santo Domingo

Viernes 3 de octubre
"La antropología en Oaxaca"
Salomón Nahmad
"Multiculturalismo y Etnografía"
Claudi Esteva Frabregat
18:00 hrs.

Viernes 10 de octubre
"Los tiempos de la crisis: sacrificio, historicidad y el espectáculo de la debacle en la ciudad de México, 1982-1985"
Claudio Lomnitz
18:00 hrs.

Jueves 23 de octubre
"La cuestión urbana en el contexto de Oaxaca"
Michael Higgins
18:00 hrs.

Martes 4 de noviembre
"Gobierno tradicional y gobierno de partidos en los municipios mixes"
Salomón Nahmad
18:00 hrs.

Jueves 6 de noviembre
"El sistema de ciudades en Oaxaca"
Javier Delgado
17:00 hrs
"Cambios en la organización social del territorio del Istmo"
Marie France Prevot-Schapira
19:00 hrs.

Jueves 4 de diciembre
"Políticas culturales en México"
Deborah Poole
18:00 hrs.

Presentación de libros
Sede: Biblioteca Francisco de Burgoa – Santo Domingo

Jueves 9 de octubre
Escritura zapoteca, 2500 años de historia
Autora: María de los Ángeles Romero Frizzi
Comentaristas: Dr. Sebastián van Doesburg y Dra. Edaena Saynes
19:00hrs.

Viernes 17 de octubre
Sueños de transgresión
Autora: Patricia Ponce
Comentaristas: Carlos Blázquez y Margarita Dalton
18:00 hrs.

Viernes 7 de noviembre
CD-ROM *La supervisión escolar de la educación primaria en México: prácticas, desafíos y reformas*
Autores: Beatriz Calvo, Margarita Zorrilla, Guillermo Tapia y Silvia L. Conde
Comentaristas: Javier Sánchez Pereira y Áurea Salomé Albanés Santa Ana
17:00 hrs.

CD-ROM *Diccionario de la educación en México*
Autora: Luz Elena Galván
Comentaristas: Víctor Raúl Martínez e Isaías Aldaz
19:00 hrs.

Jueves 27 de noviembre
Educación y cultura. Formación comunitaria en Tlazoyaltepec y Huitepec, Oaxaca
Autor: Juan Julián Caballero
Comentaristas: Miguel Bartolomé, María Luisa Acevedo y Prof. Marcelo Hernández
18:00 hrs
Seminarios
Sede: CIESAS-Istmo

Lunes 6, miércoles 8 y viernes 10 de octubre
Temas: "Cultura, poder e identidad" y "Nacionalismo y ciudadanía"
Claudio Lomnitz
10:00 a 13:00 hrs.

Jueves 6, viernes 7 y sábado 8 de noviembre
Proyecto El Istmo en el Contexto

contemporáneo del Desarrollo
Hipólito Rodríguez (CIESAS-Golfo)

Mesas redondas
Sede: Auditorio de Santo Domingo

Miércoles 3 de diciembre
Territorialidad, recursos colectivos y grupos étnicos
Participantes: Leticia Merino, Yanga Villagómez y Thierry Linck
18:00 hrs.

Presentaciones de Proyectos

Jueves 13 de noviembre
Presentación de proyecto Musicat
Participantes: Lucero Enriques, Aurelio Tello y Sergio Navarrete
Fonoteca Álvarez Bravo
18:00 hrs.

Martes 2 de diciembre
Presentación de los resultados del Proyecto de Salud Materna
Participantes: Graciela Freyermuth, Rosalba Rojas y Paola Sesia
Sede: CIESAS-Istmo

Presentación de las investigaciones del CIESAS-Istmo

Martes 18 y miércoles 19 de noviembre
El CIESAS-Istmo: Investigación, Balance y Perspectivas
Participantes: Margarita Dalton, Paola Sesia, María Teresa Pardo, Rodrigo de la Torre, Juan Julián, Víctor de la Cruz, Manuel Ríos, Sergio Navarrete, Salomón Nahmad, Salvador Aquino, Rubén Langle, Daniela Traffano y Yanga Villagómez
10:00 a 13:30 y 17:00 a 19:00 hrs.
Sede: CIESAS-Istmo

OCTUBRE

D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGENDA ACADÉMICA

Miércoles 1
Seminario Políticas Públicas y Pueblos Indígenas
Coord. Guillermo de la Peña
Sede: CIESAS-Occidente

Jueves 2
Seminario Permanente de Estudios Migratorios del Occidente de México (Sepemio)
Coords. Agustín Escobar Latapí, René M. Zenteno Quintero, Jorge Durand Arp-Nissen
Coorgs. ITESM-Campus Guadalajara, Universidad de Guadalajara y CIESAS
Sede: CIESAS-Occidente

Jueves 2, 9, 16, 23 y 30
Seminario Teórico-Metodológico del Proyecto Gestión de Riesgos de Desastre ENSO (El Niño Southern Oscillation), en América Latina, sección México
Coord. Virginia García Acosta
Sede: CIESAS-DF
Sala 1
10:00 hrs.

Viernes 3
Seminario Análisis del Discurso
Coord. Teresa Carbó
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
10:00 hrs.

Lunes 6
Seminario de Historia Demográfica Novohispana
Tema: "Presentación de avances de trabajos"
Coords. América Molina y David Navarrete
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
10:00 hrs.

Seminario Proyecto Amoxcalli
Coord. Luz María Mohar Betancourt
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
10:00 hrs.

Seminario en Antropología Política
Tema: "Guatemala: los problemas de la democracia"
Ponente: René Poitevin (Universidad Rafael Landívar)
Comentaristas: Manuel Ángel Castillo, François Lartigue y Roberto Melville
Sede: Auditorio del CIESAS. Juárez 222, Tlalpan
12:00

Martes 7
Seminario Libros Escolares Mexicanos. Siglos XVIII, XIX, XX
Coord. Luz Elena Galván Lafarga
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
10:00 hrs.

Miércoles 8
Seminario de Género
Tema: "Identidad cultura y antropología: conceptualización"
Ponente: Yolanda Jiménez
Coord. Margarita Dalton
Sede: CIESAS-Istmo

Martes 14
Sesión del Seminario Permanente Ciudad, Pueblos Indígenas y Etnicidad
Tema: "Identidad étnica entre los hijos de migrantes indígenas a la ciudad de México"
Ponente: Marta Romer
Coord. Virginia Molina
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
17:00 hrs.

Martes 14 a viernes 17
Cátedra de Geografía Humana "Elisée Reclus": Movilidad espacial y territorio:

contribuciones de la geografía
Impartida por el Dr. Laurent Faret (Universidad París 7, Denis Diderot)
Coorgs. CIESAS, Instituto Mora, Colmich, Centro Geo, CEMCA, Embajada de Francia en México
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
10:00 a 13:00 hrs.

Miércoles 22
Seminario Permanente El Pueblo Maya y la Sociedad Regional: Análisis Histórico y Contemporáneo
Tema: "Migración y etnicidad"
Ponente: Luis Vázquez
Coords. Gabriela Solís Robleda y Jesús J. Lizama Quijano
Sede: CIESAS-Programa Peninsular

Seminario Permanente de Antropología Médica (seminario cerrado)
Ponencia: "El análisis de las prácticas de atención al embarazo de madres trabajadoras de la maquila".
Comentarista: Rosa María Osorio
Coord. Eduardo Menéndez
Sede: CIESAS-DF
Sala 1, 10:00 hrs.

Jueves 23
Seminario Vulnerabilidad Social a Desastres
Tema: "Sistemas de Alerta (conceptualización y casos: sismos, inundaciones, erupciones volcánicas), exposición conceptual de Benigno Aguirre (Universidad de Delaware)".
Ponente: Moisés Salinas

Tema: "Exposición del caso del Proyecto Norte de Veracruz"
Ponente: Jesús Manuel Macías
Coords. Georgina Calderón y Jesús Manuel Macías
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
17:00 hrs.

Viernes 24
Seminario Permanente sobre Antropología de la Vejez
Avances y resultados de investigación del Seminario
Tema: "Enfermedades y cuidados al anciano"
Ponente: Martha Ortega
Tema: "Análisis del discurso sobre la ancianidad"
Ponente: Zoraida Ronzón
Tema: "Los asilos y las políticas públicas"
Ponente: Catalina Guzmán
Tema: "La importancia de la religión en la vejez"
Ponente: Martha Morales Parra
Tema: "La vejez urbana. El caso de Xalapa"
Ponente: Hedilberto Aguilar
Tema: "La vejez rural en México"
Ponente: Felipe Vázquez
Coord. Felipe Vázquez Palacios
Sede: CIESAS-Golfo

Lunes 27
Conferencia a través del Seminario Permanente Cultura y Poder en Guadalajara
Tema: "Antropología y religiosidad popular"
Conferencista: María de Lourdes Beldi de Alcatara (Universidad de Sao Paulo)
Coords. Susan Street y Patricia Safa
Sede: CIESAS-Occidente

Martes 28
Sesión del Seminario Permanente del CIESAS-Istmo
Tema: "Reflexiones teóricas"
Coord. Sergio Navarrete Pellicer
Sede: CIESAS-Istmo

Martes 28 a jueves 30
Seminario El Estado Mexicano: Herencias y Cambios
Coords.: Jorge Alonso Sánchez y Alberto Aziz Nassif
Sede: CIESAS-DF
9:00 hrs.

Premio Fundación Humboldt

El Dr. Witold Jacorzynski (CIESAS-Sureste) obtuvo el prestigiado premio que otorga la Fundación Humboldt para realizar una estancia académica de 12 meses en la Universidad de Alexander von Humboldt en Leipzig, Alemania, donde llevará a cabo su investigación sobre teoría antropológica, epistemología y filosofía social.



Carmen Castañeda

ESTE NÚMERO DEL *ICHAN TECOLOTL* PUEDE SER CONSULTADO EN EL SITIO OFICIAL DEL CIESAS: WWW.CIESAS.EDU.MX

EL ESTADO MEXICANO: HERENCIAS Y CAMBIOS
Seminario y libro

Coordinadores, Jorge Alonso Sánchez y Alberto Aziz Nassif
28 a 30 de octubre del 2003
CIESAS-DF, Juárez 222

martes 28

I Globalización y Estado Nacional

Jorge Alonso (CIESAS)
Richard J. Estes (University of Pennsylvania)
Carlos Alba (COLMEX)
Gabriel Székely (COLMEX)
Jaime Preciado (U de G)
Juan Castaingts (UAM-I)
Julio Labastida (IIS-UNAM)

II Poderes y Territorio

Alberto Aziz Nassif (CIESAS)
José Antonio Crespo (CIDE)
Benito Nacif (CIDE)
Luis González Placencia (IJF)
Mauricio Merino (IFE)
Esteban Krotz (UADY)
Tonatiuh Guillén López (COLEF)
Daniel Villa Fuerte y Mary Carmen García (UNICACH)
Enrique Cabrero (CIDE)
Miguel Bazdresch (ITESO)
Elena Azaola (CIESAS)
Alicia Ziccardi (IIS-UNAM)

miércoles 29

III Bienestar *vs.* neoliberalismo

Miguel Bazdresch (ITESO)
Macario Schettino (ITESM)
Marcelo Bergman (CIDE)
Víctor Carreón (CIDE)
Rafael Montesinos (UAM-I)
Agustín Escobar (CIESAS)
Enrique Valencia (U de G)
Jorge Durand (U de G)
Jaime Preciado (U de G)
Kirsten Appendini (COLMEX)
Eduardo Menéndez (CIESAS)
Lorenza Villa Lever (IIS-UNAM)

IV Democracia y Herencias del Viejo Régimen

Enrique Valencia (U de G)
Jorge Alonso (CIESAS)
Alberto Aziz Nassif (CIESAS)
Raúl Benítez M. (UNAM)
Fernando Tenorio (UAM-A)
Luis Astorga (IIS-UNAM)
Rossana Reguillo (ITESO)
Rubén Aguilar (UIA)
Ilán Bizberg (COLMEX)
Graciela Bensusán (UAM-X)
Esteban Krotz (UADY)
Rosalía Winocur (UNAM)
Raúl Trejo Delarbre (IIS-UNAM)
César Cansino (ITESO)

V Sociedad Civil y Diversidad

Rafael Loyola (CIESAS)
Juan Luis Sariego (ENAH-Chihuahua)
Héctor Díaz Polanco (CIESAS)
Juan Manuel Torres (CIDE)
Jorge Alonso (CIESAS)
Ángeles Sánchez Bringas (UAM-X)
Rossana Reguillo (ITESO)
Fernando González (IIS-UNAM)
Bernardo Barranco





Director General
Rafael Loyola Díaz
rodi@juarez.ciesas.edu.mx
Director de Política Científica y Formación
Fernando Salmeron Castro
diracad@juarez.ciesas.edu.mx
Directora de Vinculación
Alejandra Meyenberg
ameyen@juarez.ciesas.edu.mx
Director de Administración
Francisco Fernandez de Castro
diradmin@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Investigación
Guadalupe Escamilla Hurtado
investi@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Formación
Patricia Torres Mejia
docencia@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Política y Soporte Informático
María de la Luz Guzman Guzman
ciejuare@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirectora de Sistema de Bibliotecas
Ximena Gonzalez Munizaga
xgmuniza@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirector de Publicaciones
Diego Garcia del Gallego
editor@juarez.ciesas.edu.mx
Subdirector de Planeación, Programación y Presupuesto
Eduardo Sambrano
ppp@juarez.ciesas.edu.mx

CIESAS-Golfo
Director regional: Hipólito Rodríguez H.
Avenida Encanto s/n esquina
Antonio Nava, Col. El Mirador
91170 Xalapa, Veracruz
Tel. (228) 814 25 84
Fax (228) 840 10 06
coord@ciesas-golfo.edu.mx

CIESAS-Istmo
Directora regional: Margarita Dalton
Dr. Federico Ortiz Armengol 201
Fracc. La Luz la Resolana,
Colonia Reforma
68050 Oaxaca, Oaxaca
Tel. (951) 513 14 16
Fax (951) 513 00 09
oaxaca@juarez.ciesas.edu.mx

CIESAS-Occidente
Directora regional: Susan Street
Avenida España 1359, Col. Moderna,
44190, Guadalajara, Jalisco
Tel. (33) 38 10 81 98, (33) 38 10 79 42
y (33) 38 12 00 01 Fax (33) 38 10 83 26
occte@ciesasoccidente.edu.mx

CIESAS-Sureste
Directora regional: Carolina Rivera F.
Carretera San Cristóbal-
San Juan Chamula, km 3.5
Barrio Quinta San Martín
29247, San Cristóbal de las Casas, Chiapas
Tel. (967) 678 56 70, (967) 678 79 50
sureste@ciesassureste.edu.mx

Programa Peninsular
Coordinador: Pedro Bracamonte
Calle 49, 489B entre 58 y 60
Col. Centro, 97000
Mérida, Yucatán
Tel. (999) 923 48 13, fax: 923-72-43
peninsu@juarez.ciesas.edu.mx

Programa Noreste
Coordinadora: Cecilia Sheridan Prieto
Blvd. Oceanía núm. 190
Fcto. Saltillo 400, 25290
Saltillo Coahuila
Tel. (844)416 37 89, Fax (844)416 37 64
csheridan@comimsa.com.mx

Programa de Posgrado en Antropología
CIESAS-DF
Coordinadora: Lucía Bazán Levy
mas@juarez.ciesas.edu.mx

Doctorado en Ciencias Sociales
CIESAS-Occidente
Coordinadora: Patricia Safa Barraza
pdoctoradoco@ciesasoccidente.edu.mx

Maestría en Antropología Social
CIESAS-Occidente/Sureste
Coordinadora: Dolores Palomo Infante
mtriasur@ciesassureste.edu.mx
pmaestriaco@ciesasoccidente.edu.mx

Maestría en Lingüística Indoamericana
Coordinador: Víctor Franco Pellotier
mli@juarez.ciesas.edu.mx


ISSN 1405-193 1
9 771405 193000 00158

DESTINATARIO